

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Саранпаульская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено Протокол от 30.08.2023г. №1 заседания предметного МОСЭЦ	Согласовано Протокол от 30.08.2032г.№1 заседания НМС	Утверждено Приказ МБОУ «Саранпаульская СОШ» от 31.08.2023г. № 286
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности «Гармония общения»

Класс 5-7 класс

Составитель: Петрова Т. Е. педагог-психолог
МБОУ «Саранпаульская СОШ»

Саранпауль 2023-2024

Программа учебного курса «Гармония общения»

Авторы: Венецкая А.Б., Исакова Т.Г. Учебно- методическое пособие.- Магнитогорск МаГУ, 2010- 151 с

Рецензенты: доктор педагогических наук, профессор ОГПУ С.В. Сальцев, кандидат педагогических наук, доцент МаГУ С.В. Гринько.

Пояснительная записка

Каждый из нас рождается человеком, личностью (то есть мыслящим существом со своей точкой зрения) становится в социуме. Генеральным фактором этого уникального природосозидательного процесса является общение.

Общение - важнейшая среда духовного, общественного и личностного проявления человека, средство достижения взаимопонимания между людьми; один из главных видов деятельности человека, направленный на познание и оценку самого себя посредством других людей. Общение (коммуникативная деятельность) является неперенным условием развития младшего школьника. Становление коммуникативной деятельности ребенка происходит при его взаимодействии с взрослыми, отношении к нему взрослых как к личности, учете ими уровня коммуникативных потребностей ребенка на конкретном этапе его развития. Нормы поведения, усвоенные младшим школьником в семье, отражаются в процессе его общения со сверстниками. В свою очередь многие качества, приобретенные ребенком в детском коллективе, приносятся в семью. Отношения со сверстниками во многом определяются характером общения младшего школьника с учителем. Ведь стиль общения педагога с детьми, его ценностные установки отражаются в межличностных отношениях детей, в психологическом микроклимате класса. Важное воздействие на развитие ребенка оказывает успешность развития его отношений со сверстниками.

Ребенок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения организовывать общение, быть интересным окружающим, чувствует себя уязвленным, отвергнутым. Это может привести к резкому понижению самооценки, возрастанию робости в контактах, замкнутости или, наоборот, к агрессии. Необходимо помочь младшему школьнику наладить отношения с окружающими, чтобы этот фактор не стал барьером на пути развития личности. Именно на такой подход ориентированы занятия по программе «Гармония общения».

Представленная программа направлена на вскрытие противоречий в развитии общения, предупреждение различных отклонений в развитии личности ребенка за счет своевременного выявления и учета особенностей его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Это предусматривает учет характерных форм поведения младшего школьника в различных ситуациях, знание трудностей, возникающих в межличностном общении.

Программа «Гармония общения» типовая, рассчитана на три года. Ее цель научить школьников общаться и строить отношения. В программу входят 3 модуля, которые объединяют в себе блоки тем. Кроме того, данной программой предусматривается проведение практических и итоговых занятий, позволяет каждому ребенку младшего школьного возраста нагрузки и с учетом его индивидуальных особенностей развить свои коммуникативные способности, то есть умение общаться и строить отношения с собой, другими людьми и окружающим миром на основе уважения, доброты, терпимости, взаимной уступчивости.

Особенностью программы является то, что каждое занятие построено по принципу сценария, включает обширный дидактический материал и носит игровой, занимательный характер.

Цели и задачи курса

Цели программы:

1. Дать младшим школьникам знания об искусстве человеческих взаимоотношений.
2. Сформировать эмоционально-положительные мотивационные установки по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям.
3. Приобрести навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности и творческому характеру учебной деятельности.
4. Сформировать навыки самостоятельной деятельности, социальной ответственности, способности чувствовать, понимать себя и другого человека.

Задачи:

1. Научить младших школьников понимать себя и уметь «быть в мире с собой».
2. Воспитывать интерес к окружающим людям, развивать чувства понимания и сопереживания другим людям.
3. Развивать у младших школьников навыки общения в различных жизненных ситуациях со сверстниками, педагогами, родителями и другими окружающими людьми с ориентацией на ненасильственную модель поведения.
4. Формировать у детей умений и навыков практического владения выразительными средствами человеческого общения - движениями (жесты, мимика, пантомимика).
5. Развивать адекватную оценочную деятельность, направленную на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.
6. Повышать уровень самоконтроля за своим эмоциональным состоянием в процессе общения, формировать терпимость к мнению собеседника.
7. Выбатывать у детей младшего школьного возраста положительные черты характера, способствующих налаживанию взаимопонимания в процессе общения.
8. Развивать творческие способности и воображение в процессе коммуникативной деятельности.
9. Сознательно овладевать речевыми средствами общения в процессе реализации коммуникативной деятельности.
10. Развивать активность, самостоятельность, организаторские способности ребенка в процессе коммуникативной деятельности.

Содержание деятельности учащихся будет направлено, прежде всего, на развитие УУД, таких как:

Познавательных УУД:

- поиск и выделение необходимой информации;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- рефлексия.

Регулятивные УУД:

- целеполагание;
- планирование;
- коррекция;

- оценка: умение давать оценку своим действиям;

Коммуникативные УУД:

- планирование учебного сотрудничества с учителем, сверстниками;
- управление поведением партнера в совместной работе над диалогом;
- умение полно выразить свои мысли, умение выразить собственное мнение и т. д.

Личностные УУД:

- смыслообразование;
- осознание уникальности своей личности, которая обладает индивидуальными особенностями, определенными интересами, привязанностями и ценностями;
- ориентация в человеческих качествах, осознание значимости таких нравственных категорий, как добро, красота, истина;
- осознание себя гражданином (знание своих основных обязанностей и прав, умение действовать в группе и на благо группы, ставить для себя запреты и др.

Принципы обучения

Программа ориентирована на личностную модель воспитания и базируется на следующих принципах:

1. Безоценочное позитивное принятие ребенка.
2. Адекватное самовыражение в совместной деятельности.
3. Воспитание детей радостью собственных успехов (создание ситуации успеха).
4. Ролевой принцип, согласно которому участники коммуникативной деятельности сознают свои ролевые позиции.
5. Игровой принцип.

Основные методы обучения

1. Наблюдение.
2. Рассматривание рисунков, фотографий.
3. Свободное и тематическое рисование.
4. Упражнения (подражательно-исполнительского и творческого характера).
5. Этюды.
6. Импровизации.
7. Моделирование и анализ заданных ситуаций.
8. Игры с правилами (сюжетно-ролевые, словесные, подвижные, музыкальные).
9. Творческие игры (сюжетно-ролевые, игры-драматизации).
10. Рассказ.
11. Беседа.
12. Дискуссия.

Формы внеурочной деятельности направлены на закрепление, развитие УУД.

Ведущим видом деятельности для младшего школьника становится учебная деятельность, но и игра все еще имеет большое значение для ребенка. Исходя из этого, вся программа построена с применением игровых сюжетов. В игре моделируются ситуации общения, распределяются роли, осуществляется выбор форм речевого поведения в процессе общения, а также нравственных установок. На занятиях дети должны чувствовать себя достаточно раскованно: свободно говорить, смеяться, двигаться.

Ожидаемые результаты

По окончании предложенного курса учащиеся должны иметь представление о различных средствах и способах познания окружающего мира, сформировать навыки общения с одушевленными и неодушевленными предметами внешнего мира, научиться видеть и понимать себя, окружающих взрослых людей и сверстников, оценивать свои поступки, чувства, уметь раскрыть себя в процессе общения со сверстниками и взрослыми при моделировании различных ситуаций, знать и применять на практике правила этикета, научиться комментировать и управлять своим поведением, поступками, речью в процессе реализации коммуникативной деятельности с учетом специфичности черт характеров девочек и мальчиков.

В широком смысле результатом реализации программы «Гармония общения» должны стать развитые коммуникативные способности учащихся, умение общаться и строить отношения, относиться с пониманием к собеседнику, умение сохранять в беседе атмосферу вежливости, доброжелательности.

Структура и содержание.

Программа «Гармония общения» включает в себя три модуля, направленные на становление коммуникативной деятельности младших школьников как залога успешного развития личности ребенка в процессе общения и выстраивания отношений.

Первый модуль «Я в этом мире» направлен на понимание ребенком себя как частицы окружающего мира. Необходимо научить младшего школьника понимать то, чем отличается человек от других живых существ, что общего у него с животными, как животные общаются друг с другом, как человек в процессе общения использует свои органы чувств (глаза, уши, нос, рот, кожу).

Важную роль в процессе общения играет умение внешне выражать свои внутренние эмоции и правильно понимать эмоциональное состояние собеседника. Восприятие внешнего выражения эмоций возбуждает ответные эмоциональные переживания и реакции людей. Владение выразительными движениями предполагает тонкое понимание всех оттенков и нюансов в выражении лица, жеста и движения тела другого человека. Неумение правильно выразить свои чувства, скованность, неловкость или неадекватность мимико-жестовой речи затрудняют общение детей между собой и взрослыми. Непонимание другого - причина страха, отчужденности, враждебности.

Жест, выразительные движения дают дополнительную возможность усилить воздействие нашей речи на собеседника, ярче и образнее донести наши мысли и чувства. Мимика способна заменить обычную речь. Развитие и использование мимических средств помогают не только понять своего собеседника, но и вносят живость, радость в общение друг с другом.

Способность понять эмоциональное состояние человека и возможность передавать свои эмоции всеми доступными средствами - это наивысшая ступень в развитии человеческих отношений.

При выражении собственного эмоционального состояния важно научиться использовать все доступные выразительные средства. Здесь имеет значение и наклон, и поворот головы, и поза, и движения рук, ног, туловища, и походка, и использование мимики.

Жесты, мимика, пантомимика - первые помощники в общении. Понимание и умелое владение языком жестов и движений помогает не только стать интересным в общении, но и познавать людей, и завоевывать друзей.

В результате общения ребенок постигает также и самого себя, свои мысли и чувства, то есть познает свой образ «Я». Процесс познания самого себя формирует самооценку учащихся. Позитивные мысли и эмоции создают чувство собственного достоинства, необходимого для реализации процесса общения.

Каждый младший школьник должен осознать, что хорошо думать и говорить о себе является ни чем иным, как проявлением чувства собственного достоинства, помогающим обрести необходимую уверенность в себе и в своих силах.

Н второй модуль «Я и другие «Я» или культура общения» направлен на формы, техники общения в различных жизненных ситуациях. Культурный, воспитанный человек не только владеет техникой общения, но и обладает такими качествами, как приветливость, добросердечие, учтивость, уважительное отношение к людям.

Немаловажную роль на процесс коммуникации оказывает хорошо развитая речь - средство человеческого общения.

Содержание модуля также направлено на ознакомление учащихся с правилами и манерами поведения, без которых общение с другими людьми будет затруднено.

Каждый из нас сталкивается с конфликтами. Это могут быть конфликты с другими людьми или с самим собой, незначительные или приводящие к глобальному разрыву отношений. Избегать и преодолевать конфликты - необходимое умение для человека, позволяющее довольно эффективно развиваться личности ученика.

Третий модуль «Я и мир вокруг меня» связан с ознакомлением учащихся с культурой общения полов.

Формирование нормальных взаимоотношений мальчиков и девочек является одной из важнейших задач воспитания культуры общения, будущего счастья детей, их возможности полноценно «найти себя» в жизни и способности в будущем создать крепкую семью.

Необходимо развивать в мальчике чувство долга: перед самим собой, другими людьми. Очень важно воспитывать уважение к женщине с раннего возраста.

Девочку надо учить быть отзывчивой, способной понять состояние других людей и действовать в соответствии с этим. Ее надо учить также уважать мужчин - конкретно этого мальчика за его достоинства и поступки, и в целом - как другую половину человеческого рода.

В последние годы в психологии уделяют внимание проблеме полового диспсихизма. Речь идет о том, что в жизни легче адаптируются те люди, которые, безусловно, приняв основные черты личности, свойственные их полу, имеют в характере и лучшие качества, присущие противоположному полу. Мальчик может быть мужественным, но и иметь в характере и традиционно женские черты (чуткость, отзывчивость, эмоциональность, обостренное восприятие прекрасного). В еще большей степени это относится к девочке, которой должны быть свойственны как глубинная женственность, так и некоторые черты мужественности: активность, стойкость в трудных ситуациях, упорство в достижении цели, решительность.

В совместной деятельности мальчики и девочки должны учиться быть собой. Говорят, сто более всего делает мужчину мужественным слабая женщина, а ее женщиной - сильный, настоящий мужчина. Благодаря этому мальчику

становится стыдно плакать при девочке, быть с ней грубым и т.д. Это важное обстоятельство необходимо учитывать для полноценного развития личности младших школьников.

Первый модуль «Я в этом мире» включает в себя три блока.

Первый блок «Искусство быть собой» содержит следующие темы:

1. Восприятие мира (наши органы чувств).
2. Язык жестов и движений.
3. Мир наших чувств.
4. Тайна моего «Я».
5. На какого зверя я похож.
6. Мое телосложение или несколько слов о том, как сохранить здоровье.
7. Что в имени тебе моем?..
8. Мир моих фантазий.
9. Релаксация и саморегуляция.
10. Что я узнал о себе?

Второй блок «Я познаю себя» включает тренинговые занятия.

1. Знаешь ли ты себя?
2. «Свет мой, зеркальце, скажи...»
3. Автопортрет.
4. Мое физическое «Я».
5. Интервью.
6. Без маски.
7. Откровенно говоря...
8. Скажи мне, кто твой друг.
9. Ласковое имя.
10. Контакты. Девиз.
11. Моя любимая игрушка.
12. Мои сильные стороны.
13. Отверженный. Мои слабые стороны.
14. Мои добрые дела.
15. Зоопарк.
16. Рисунок музыки.
17. «Я» глазами группы.
18. Твое лучшее качество.

19. Прокуроры и адвокаты.

20. «Свет мой, зеркальце, скажи...» или Кто «Я»?

Третий блок «Искусство быть другим» включает в себя уроки по импровизации и методике по диагностированию результатов программы по первому модулю (анкетирование, социометрия, психометрические тесты).

Второй модуль «Я и другие «Я» или культура общения» **включает в себя два блока.**

В первый блок «Общение от «А» до «Я» входят такие темы: 1. Зачем человеку общение? Виды общения.

2. Читать человека как книгу открытую (жесты, мимика и др.).

3. Искусство нравиться (Д. Карнеги).

4. Основы ораторского искусства.

5. Этикет и хороший тон.

6. «Я вам пишу...» (о навыках письменного общения).

7. Искусство критики.

8. Конфликт.

9. Как стать интересным собеседником?

10. Новый код общения.

Во второй блок данного модуля - «Среди людей» - входят такие тренинги коммуникативных умений, как:

1. Общительный ли я?

2. Невербальное общение.

3. Благородный поступок.

4. Мой стиль общения.

5. Экстрасенс.

6. Compliment.

7. Нетрадиционное приветствие.

8. Волшебное слово.

9. Контакты. Грани сходства. Грани различия.

10. Список претензий. Принимаю решение.

11. Список качеств, важных для общения.

12. Конфликт. Открытый конфликт. Лесенка.

13. Куда уходит злость? Как не ссориться?

14. Приемы привлечения и удержания внимания.

Второй блок содержит занятия по диагностированию результатов реализации программы по данному модулю.

В структуру третьего модуля «Я и мир вокруг меня» входят три блока. *И первый блок «Посмотри, как хорош мир, в котором ты живешь»* включены темы:

1. Красота окружающего мира.
2. Человек - чудо природы.
3. Идеал красоты в разные эпохи.
4. Как стать красивее.
5. Секреты красоты.

Во втором блоке модуля - «Дружили мальчик с девочкой» (культураотношения полов, красота чувств и отношений) содержатся темы:

1. Дружба начинается с улыбки.
2. Одноклассник, товарищ, друг.
3. От чего бывает одиноко.
4. Чтобы быть понятым.
5. Дружили мальчик с девочкой.
6. «Без друзей меня чуть-чуть...»
7. Портрет друга (заключительное тренинговое занятие).

Третий блок «В мире прекрасного» включает тему «Город моей мечты».

Помимо учебного процесса, проходящего в форме занятий и тренингов, как групповых, так и индивидуальных, программа предусматривает воспитательный процесс в форме проведения экскурсий, походов в театры города, картинную галерею.

Образовательные технологии

Для младшего и среднего возраста школьника характерны яркость, непосредственность восприятия, легкость вхождения в образы, поэтому широко используются игровые технологии, включающие достаточно обширную группу методов и приемов организации образовательного процесса в форме различных педагогических игр и тренингов.

Игровой принцип обучения соответствует возрастным психологическим особенностям ребенка младшего школьного возраста. В игре моделируются ситуации общения, распределяются роли, осуществляется выбор форм речевого поведения, а также нравственных установок.

Результаты реализации программы

Программа учебного курса «Гармония общения» включает в себя три модуля.

1. «Я в этом мире».

Цель: дать представление о различных средствах и способах познания окружающего мира, быть готовым видеть и понимать себя, оценивать свои чувства и поступки, уметь раскрыть себя.

Конечный результат. После прохождения этого модуля учащиеся смогут:

- определить роль органов чувств в восприятии окружающего мира;
- понять особенности общения в мире животных, общие с человеком языки общения (подражание, выразительные жесты, движения, эмоции);

- анализировать мимику, жесты, позу, осанку, эмоциональное состояние человека;
- видеть себя со стороны;
- ценить себя, адекватно анализируя свои успехи и достижения;
- любить свое имя и фамилию;
- управлять своим поведением;
- снять напряжение и расслабиться.

2. «Я и другие «Я» или культура общения».

Цель: дать представление об общении как об одном из основных видов человеческой деятельности; развивать навыки общения в различных ситуациях со сверстниками, окружающими людьми; вырабатывать у младших школьников положительные черты характера, способствующих налаживанию взаимопонимания в процессе общения.

Конечный результат. Учащиеся должны:

- усвоить, как вести разговор с партнерами;
 - знать и применять на практике правила хорошего тона;
 - владеть выразительными средствами языка;
- анализировать свои поступки и поступки других людей; вырабатывать формы желаемого общения с людьми;
- знать способы выхода из конфликтных ситуаций и уметь их воплощать на практике;
- контролировать свое поведение, поступки и речь в процессе коммуникативной деятельности.

3. «Я и мир вокруг меня».

Цель: воспитывать культуру общения полов; учить понимать своих сверстников, уметь общаться с ними с использованием художественных произведений, музыки, изобразительного искусства.

Конечный результат. Младшие школьники должны: воспитывать в себе уважительное отношение к чувствам других людей; представлять, что такое «иметь друга»; уметь принять решение при общении со сверстниками; использовать общение для получения информации.

Вывод: после прохождения учебного курса «Гармония общения» младшие школьники должны:

1. Уметь оценивать себя адекватно.
2. Знать и применять на практике нормы и правила поведения и общения.
3. Уметь свободно говорить, слушать, контролировать свое поведение и эмоции.
4. Иметь желание вступать в контакты со сверстниками, окружающими и (рослыми людьми с целью реализации своих коммуникативных задач.

Тематический план

№	Модуль	Блок	Тема	Кол-во часов			Дата по плану	Дата по факту
				Т	Б	М		
1.	«Я в этом мире» - 5 класс	1. Искусство быть собой	1. Восприятие мира (наши органы чувств)	1			06.09.23	
			2. Язык жестов и движений	1			13.09.23	
			3. Мир наших чувств	1			20.09.23	
			4. Тайна моего «Я»	1			27.09.23	
			5. На какого зверя я похож	1			04.10.23	
			6. Мое телосложение (или несколько слов о здоровье)	1			09.10.23	
			7. Мир моих фантазий	1			18.10.23	
			8. Что в имени тебе моем?..	1			25.10.23	
			9. Релаксация и саморегуляция	1			08.11.23	
			10. Что я узнал о себе?	1	10		15.11.23	
		2. Я познаю себя	1. Знаешь ли ты себя?	1			22.11.23	
			2. «Свет мой, зеркальце, скажи...»	1			29.11.23	
			3. Автопортрет	1			06.12.23	
			4. Мое физическое «Я»	1			13.12.23	
			5. Интервью	1			20.12.23	
			6. Без маски	1			20.12.23	
			7. Откровенно говоря...	1			27.12.23	
			8. Скажи мне, кто твой друг	1			10.01.24	
			9. Ласковое имя	1			17.01.24	
			10. Контакт. Девиз	1			24.01.24	
			11. Моя любимая игрушка	1			31.01.24	
			12. Мои сильные стороны	1			07.02.24	
			13. Отверженный. Мои слабые стороны	1			14.02.24	
			14. Мои добрые дела	1			21.02.24	
			15. Зоопарк	1			28.02.24	

			16. Рисунок музыки	1			06.03.24			
			17. «Я» глазами группы	1			13.03.24			
			18. Твое лучшее качество	1			20.03.24			
			19. Прокуроры и адвокаты	1			03.04.24			
			20. «Свет мой, зеркальце, скажи...» или Кто «Я»?	1	20		10.04.24			
		3. Искусство быть другим	1. Импровизация	1						
			2. Диагностика	3	4	34	24.04.24 08.05.24 15.05.24			
		2.	«Я и другие «Я» - 6 класс	1 .Общение от «А» до «Я»	1. Зачем человеку общение? Виды общения	4				
					2. Читать человека как книгу открытую (жесты, мимика и др.)	1				
					3. Искусство нравиться (Д. Карнеги)	1				
4. Основы ораторского искусства	1									
5. Этикет и хороший тон	1									
6. «Я вам пишу...» (о навыках письменного общения)	2									
7. Искусство критики	2									
8. Конфликт	4									
9. Как стать интересным собеседником?	2									
10. Новый код общения	1				19					
2. Среди людей (тренинг коммуника- тивных уме- ний)	1. Общительный ли Я?			1						
	2. Невербальное общение			1						
	3. Благородный поступок			1						
	4. Мой стиль общения			1						
	5. Экстрасенс			1						
	6. Compliment			1						
	7. Нетрадиционное приветствие			1						
	8. Волшебное слово			1						
	9. Контакты. Грани сходства. Грани различия			1						
	10. Список претензий. Принимаю решение			1						
	11. Список качеств, важных для общения			1						
	12. Конфликт. Открытый конфликт. Лесенка			1						

			13. Куда уходит злость? Как не ссориться?	1				
			14. Приемы привлечения и удержания внимания	1				
			15. Диагностика	1	15	34		
3.	«Я и мир вокруг меня» - 7 класс	1. «Посмотри как хорош мир, в котором ты живешь»	1. Красота окружающего мира	3			04.09.23 11.09.23 18.09.23	
			2. Человек - чудо природы	3			25.09.23 02.10.23	
			3. Идеал красоты в разные эпохи	2			09.10.23 16.10.23	
			4. Как стать красивым	2			23.10.23 06.11.23	
			5. Секреты красоты	2	12		13.11.23 20.11.23	
		2. Дружили мальчик с девочкой (культура общения полов, красота чувств и отношений)	1. Дружба начинается с улыбки	2			27.11.23 04.12.23	
			2. Одноклассник, товарищ, друг	2			18.12.23 25.12.23	
			3. Отчего бывает одиноко	2			08.01.24 15.01.24	
			4. Чтобы быть понятным	2			22.01.24 29.01.24	
			5. Дружили мальчик с девочкой	2			05.02.24 12.02.24	
			6. «Без друзей меня чуть- чуть...»	2			19.02.24 26.02.24	
			7. Портрет друга (тренинг)	3	15		04.03.24 11.03.24 18.03.24	
			1. Я в будущем	1			01.04.24	
		2.Моя мечта. Что я делаю, чтобы моя мечта осуществилась?	2			08.04.24 15.04.24		
		3. Поселок моей мечты	2			22.04.24		

							29.04.24	
			4. Я и мое будущее. Подведение итогов. Диагностика.	4	8		06.05.24 13.05.24	
					34			

Диагностические материалы по оценке реализации программы «Гармония общения»

Учебный курс «Гармония общения» предполагает:

1. I оценку состояния детей (эмоционально-личностные качества);
2. II. оценку детей класса педагогом;
3. III. оценку детей родителями.

Оценка педагогом каждого ребенка класса:

- а) исследование самооценки («10 ступенек», «Полярный профиль», методики Зарро «Золотой возраст»);
- б) социометрия - выявление межличностных отношений в классе;
- в) определение нравственного уровня класса;
- г) тест на развитость самоконтроля;
- д) тест «Отношение ребенка к себе и другим»;
- е) методика Мюнстерберга;
- ж) оценка межличностного взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками (по методике Р. Жилия);
- з) уровень речевого развития;
- и) опросник нравственных представлений;
- к) цветовой тест Э.Т. Дорофеевой;
- л) диагностика форм общения (по М.И. Лисиной);
- м) диагностика личностного поведения (по Т.В. Сенько);
- н) наблюдение (фиксирование результатов в течение года);

Оценка детей родителями:

- а) выражение лица;
- б) характер ребенка;
- в) общение в семье;
- г) поведение ваше и вашего ребенка;
- д) трудности в общении;

с) что нам мешает.

Список литературы:

1. Веташ В. Семира Т. Твое звездное имя: Астрологический именослов- СПб: Лениздат, 1992- 63 с
2. Граник Г.Г. и др. Секреты орфографии.- Просвещение, 1991- 222с
3. Игры, обучение, тренинг, досуг.../Под редакцией Петрусинского: В 7 кн- М, Новая школа, 1994
4. Казарцева О.М. Культура речевого общения: Теория и практика обучения. Учебное пособие.- М: Флинта Наука, 1998-496с
5. Карнеги Д, Как завоевать друзей и оказать влияние на людей...- Минск: ООО «СЛК», 1996- 640с
6. Кругляниц Т.Ф. Этика- М : Издательский центр АЗ, 1997.- 96с
7. Львов М.Р. Риторика. Культура речи: Учебное пособие.- М: «Академия», 2002 г- 272с.
8. Пиз А. Язык телодвижений: Как читать мысли других по их жестам- Новгород: Ай Кью, 1992- 264с
9. Просолова Е.Л. В союзе с красотой.- М6 Просвещение, 1987.- 240с
10. Пругчинков А.С, Школа жизни. Методические разработки социально- психологических тренингов. _ ММООДиМ «Новая цивилизация», 2000.- 192с.
11. Речь. Речь. Речь. / Под редакцией Т.А. Ладыженской.- М: педагогика, 1990.- 144с.
12. Субботина Л.Ю. Конфликты. _ Ярославль: Академия развития, 2001, -128с
13. Шипицина Л.М. Основы коммуникации. –СПб : Образование, 1993.- 130 с
14. Этическая грамматика и веселый этикет/ Авт. Сост. А.Б. Венецкая, Т.Г. Исакова и др. Магнитогорск: МаГУ, 2002- 96 с.