

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Комитет образования администрации Берёзовского района
МБОУ «Саранпаульская СОШ»

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета
от «29» августа 2024 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы
Г.М. Артеева
Приказ № 187
от «29» августа 2024 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Изобразительная деятельность»
для обучающегося 1 (дополнительного) класса
Индивидуальное обучение, АООП образования обучающихся с
расстройствами аутистического спектра (РАС). Вариант 8.4
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Артеева Дарья Владимировна,
учитель изобразительного искусства

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (ФАОП НОО ОВЗ) для обучающихся с РАС с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), ТМНР (вариант 8.4) составлена в соответствии с:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (с изменениями);
- ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12. 2014 г. № 1598;
- Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования (ФАОП НОО) для обучающихся с ОВЗ, утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1023;
- Соответствующим вариантом Адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) Образовательного учреждения;
- Положением об адаптированных рабочих программах учебных предметов, коррекционных курсов МБОУ «Саранпаульская СОШ».
- Специальной индивидуальной программы развития (СИПР).
- Школьных локальных актов.
- Учебного плана МБОУ «Саранпаульская СОШ» с. Саранпауль на 2024-2025 учебный год.

Описание учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии (для детей с ограниченными возможностями здоровья) реализуется программа по предмету «Изобразительная деятельность».

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения предмет «Изобразительная деятельность» изучается в 1 классе по 3 часа в неделю (99 ч в год). Особенностью программы является то, что она решает в основном общеразвивающие, социокультурные и практические задачи. Программа раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащегося средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения предмета.

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек. Работа направлена на формирование эмоционально-положительного отношения к изобразительной деятельности. На уроках ребенок учится правильно сидеть за столом, придерживать бумагу одной рукой, правильно держать карандаш. В течение года ведется целенаправленная работа по коррекции недостатков мелкой моторики рук. Для этого используются разнообразные гимнастические упражнения, упражнения с предметами и игровые графические упражнения.

Особенности психофизического развития детей с ОВЗ

Искаженное развитие – это тип дизонтогенеза, при котором наблюдаются сложные сочетания общего психологического недоразвития, задержанного, поврежденного и ускоренного развития отдельных психических функций, что приводит к ряду качественно новых патологических образований. Одним из клинических вариантов этого дизонтогенеза является ранний детский аутизм (РАС)

Основными признаками РАС при всех его клинических вариантах являются:

- недостаточное или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими;
- отгороженность от внешнего мира;
- слабость эмоционального реагирования по отношению к близким, даже к матери, вплоть до полного безразличия к ним (аффективная блокада)
- неспособность дифференцировать людей и неодушевленные предметы. Нередко таких детей считают агрессивными;
- недостаточная реакция на зрительные слуховые раздражители заставляет многих родителей обращаться к офтальмологу или сурдологу. Но это ошибочное мнение, дети с аутизмом, наоборот, очень чувствительны к слабым раздражителям. Например, дети часто не переносят тиканье часов, шум бытовых приборов, капанье воды из водопроводного крана;
- приверженность к сохранению неизменности окружающего;
- неофобии (боязнь всего нового) проявляются у детей – аутистов очень рано. Дети не переносят смены места жительства, перестановки кровати, не любят новую одежду и обувь;
- однообразное поведение со склонностью к стереотипам, примитивным движениям;
- разнообразные речевые нарушения при РАС;
- у детей с РАС наблюдаются различные интеллектуальные нарушения. Чаще это умственная отсталость.

Основная особенность при РАС - недостаточное или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими. Такие дети живут в своем мире. У них развита слабость эмоционального реагирования по отношению к близким, даже к матери, вплоть до полного безразличия к ним (аффективная блокада). Все двигательные расстройства составляют нарушения в моторике, что всегда влечет за собой сопутствующие нарушения. Детям с РАС свойственны не только невозможность тех или иных движений, но и слабость в ощущении этих движений, из-за этого у ребенка формируются неправильные представления о нужных движениях, и с большим трудом может формироваться ориентация во времени и пространстве. Из-за этих слабых ощущений ребенок не может на ощупь узнать предмет. Все это усиливает и еще больше затрудняет развитие целенаправленных, и в свою очередь имеет неблагоприятное воздействие на общее психическое развитие ребенка.

Из-за этого нарушения ребенок не имеет возможности следить за движениями своей руки. Это в свою очередь препятствует выработке у такого ребенка различных навыков самообслуживания, ему трудно заниматься рисованием, конструированием, лепкой. В дальнейшем ребенок испытывает определенные трудности при чтении и письме.

Из-за имеющихся у ребенка нарушений различной степени он с рождения оказывается

полностью зависимым от взрослых. Это отрицательно влияет на эмоциональную и волевую сферу ребенка, у него отсутствует инициативность и развивается пассивность в действиях.

Из-за повышенной физической и интеллектуальной утомляемости ребенку с РАС обязательно нужно соблюдать режим дня, который предусматривает смену отдыха и трудовой деятельности.

Дети с РАС очень впечатлительны, их легко обидеть, вызвать у них недовольство или какую-либо негативную реакцию.

При составлении рабочей программы по предметам, за основу была взята программа под редакцией В. В. Воронковой, «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 – 4 классы», настольная книга под редакцией Т. Б. Епифанцевой.

Цели программы:

- преодоление негативизма при общении и установлении контакта с аутичным ребенком;
- развитие познавательных навыков;
- смягчение характерного для аутичных детей сенсорного и эмоционального дискомфорта;
- повышение активности ребенка в процессе общения с взрослыми и детьми;
- преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения.

Задачи программы:

- ориентация аутичного ребенка во внешнем мире;
- обучение его простым навыкам контакта;
- обучение ребенка более сложным формам поведения;
- развитие самосознания и личности аутичного ребенка;
- развитие внимания;
- развитие памяти, мышления.

Отличительные особенности: Программа предназначена для ребенка с РАС младшего школьного возраста. Систематические занятия по предметам, чередующиеся работой и отдыхом, оказывают положительное влияние на психофизическое состояние организма, тем самым способствуют преодолению нарушений, которые способствуют успешному преодолению имеющихся нарушений.

Формы и режим занятий: Занятия проводятся 3 раза в неделю. Во время проведения занятий применяются различные формы: игра, беседа.

Система оценки обучающегося планируемых результатов освоения учебного предмета и формирования сферы жизненной компетенции

Текущая аттестация обучающегося включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения предмета «Изобразительное искусство», включенного в СИПР. *Промежуточная* (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения предмета «Изобразительное искусство», включенного в СИПР, и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

Показатели оценки достижений обучающегося планируемых результатов освоения предмета:

- не выполняет задания (-)
- выполняет задание со значительной физической помощью педагога (**пп**)
- выполняет задание с частичной физической помощью педагога (**п**)
- выполняет задание по последовательной инструкции (вербальной или невербальной) (**и**)

- выполняет задание по образцу (подражанию) (0)
- выполняет задание самостоятельно, но допускает ошибки (сш)
- выполняет задание самостоятельно (без ошибок) (+)

Показатели формирования сферы жизненной компетенции обучающегося:

- Умение обратиться к взрослому при затруднениях, сформулировать запрос о специальной помощи, используя вербальные или невербальные средства коммуникации.
- Умение поддерживать контакт с собеседником: задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, используя вербальные или невербальные средства коммуникации.
- Умение корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д., используя вербальные или невербальные средства коммуникации.
- Умение передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком.

Содержание учебного предмета

Программа предполагает работу по следующим разделам: **«Лепка»**, **«Рисование»**, **«Аппликация»**.

«Аппликация»

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет. Сминание бумаги. Сгибание листа бумаги пополам.

Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации (заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону).

«Лепка»

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто.

Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала пластмассовым ножом. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Сгибание колбаски в кольцо.

Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Защищивание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием. Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

«Рисование»

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования:

краски, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками (опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д.). Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Рисование точек. Рисование (вертикальных, горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, квадрат, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины).

Планируемые результаты освоения программы

Минимальный уровень	Достаточный уровень
<i>1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - интерес к доступным видам изобразительной деятельности; - освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к доступным видам изобразительной деятельности; - умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация)
<i>2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности 	стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности
<i>3) Готовность к участию в совместных мероприятиях</i>	
<ul style="list-style-type: none"> - готовность к взаимодействию 	- умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

- расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, картон и др.); карандаши (простые, цветные), фломастеры, краски (акварель, гуашь); пластиковые материалы (пластилин, соленое тесто); кисти, ножницы, штампы, трафареты, индивидуальные доски; натуральные объекты,

изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из пластилина; рабочие альбомы с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;

- технические средства: ноутбук, колонка,

- аудио и видеоматериалы, презентации.

При составлении рабочей программы по предметам, за основу была взята программа под редакцией В. В. Воронковой, «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1 – 4 классы», настольная книга под редакцией Т. Б. Епифанцевой.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата
1.	Вводный урок. Упражнение на различение предметов по форме и цвету.	1	02.09
2.	<i>Лепка.</i> Изготовление бубликов, баранок способом раскатывания	1	04.09
3.	<i>Рисование</i> прямых линий. Игровые графические упражнения.	1	06.09
4.	<i>Аппликация</i> «Узор из листьев на полосе».	1	09.09
5.	<i>Лепка.</i> Изготовление огурца способом размазывания на заготовках.	1	11.09
6.	<i>Аппликация.</i> Наклеивание композиций: «Осень в лесу».	1	13.09
7.	<i>Лепка.</i> Изготовление моркови способом размазывания на заготовках.	1	16.09
8.	<i>Рисование</i> по шаблону и роспись (по показу) дымковской игрушки.	1	18.09
9.	<i>Аппликация.</i> Резание ножницами полосок.	1	20.09
10.	<i>Лепка</i> раскатыванием столбиков, кренделей, булочек.	1	23.09
11.	<i>Рисование.</i> Полосатый коврик для игрушек (вертикальные цветные полосы).	1	25.09
12.	<i>Аппликация.</i> Изготовление цепочки из колечек.	1	27.09
13.	<i>Лепка.</i> Изготовление улиток.	1	02.10
14.	<i>Рисование.</i> Узор для платья куклы (разноцветные круги, полосы, точки).	1	04.10
15.	<i>Аппликация.</i> Изготовление книжки-малышки.	1	07.10
16.	<i>Лепка.</i> Изготовление композиции «Самолеты над лесом» способом размазывания.	1	09.10
17.	<i>Рисование</i> сказки «Колобок»	1	11.10

18.	<i>Аппликация.</i> Изготовление складыванием бумаги летающих игрушек (самолетик).	1	14.10
19.	<i>Лепка</i> шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».	1	16.10
20.	<i>Рисование.</i> Праздничные флажки.	1	18.10
21.	<i>Аппликация.</i> Наклеивание композиций: «Цветной ковер».	1	21.10
22.	<i>Лепка</i> печенья (овсяное).	1	23.10
23.	<i>Рисование.</i> Цветные клубочки — большие и маленькие (слитные замкнутые линии).	1	25.10
24.	<i>Рисование</i> «Разноцветные мячики катятся по дорожке».	1	06.11
25.	<i>Аппликация.</i> Изготовление открытки из сложенных квадратов.	1	08.11
26.	<i>Лепка</i> по образцу яблока, помидора.	1	11.11
27.	<i>Рисование</i> «Фрукты».	1	13.11
28.	<i>Аппликация.</i> Изготовление складыванием бумаги парусника.	1	15.11
29.	<i>Лепка</i> по образцу предметов овальной формы (огурец, картофель, слива).	1	18.11
30.	<i>Рисование</i> «Овощи».	1	20.11
31.	<i>Аппликация.</i> Изготовление складыванием бумаги вазы.	1	22.11
32.	<i>Лепка</i> «Мишка-неваляшка».	1	25.11
33.	<i>Рисование</i> «Разноцветные воздушные шарики на ниточках».	1	27.11
34.	<i>Аппликация.</i> Наклеивание композиций: «Дождь идет».	1	29.11
35.	<i>Лепка</i> «Зайчик-неваляшка».	1	02.12
36.	<i>Рисование.</i> Цветные ленты, разноцветные бусы на елку.	1	04.12
37.	<i>Изготовление аппликации</i> «Цветы в вазе».	1	06.12
38.	<i>Лепка</i> «Блюдечко и чашечка».	1	09.12
39.	<i>Рисование</i> «Новогодние флажки на ниточке».	1	11.12
40.	<i>Аппликация.</i> Складывание — сгибание бумаги. Изготовление снежинки.	1	13.12
41.	<i>Лепка</i> моркови, банана.	1	16.12
42.	<i>Рисование.</i> Узор в полосе из елочек и снежинок.	1	18.12
43.	<i>Аппликация.</i> Изготовление стаканчика способом складывания.	1	20.12
44.	<i>Лепка</i> «Гроздь винограда».	1	23.12

45.	<i>Рисование</i> «Погремушки (шарики с ручкой в виде вытянутой петли)».	1	25.12
46.	<i>Аппликация.</i> Изготовление корзиночки способом складывания.	1	27.12
47.	<i>Лепка</i> из пластилина «Дерево» (методом скручивания)..	1	13.01
48.	<i>Рисование.</i> Роспись шаблона филимоновской игрушки (по выбору).	1	15.01
49.	<i>Аппликация.</i> Изготовление тюльпана способом складывания.	1	17.01
50.	<i>Лепка.</i> Елочная игрушка из пластилина «Снежок, снеговик».	1	20.01
51.	<i>Рисование.</i> Узор для тарелки (круг — готовая форма).	1	22.01
52.	<i>Аппликация.</i> Резание ножницами полос, квадратов по сгибу.	1	24.01
53.	<i>Лепка</i> игрушек «Пирамидка».	1	27.01
54.	<i>Рисование.</i> Узор для кукольной посуды — расписное блюдо .	1	29.01
55.	<i>Аппликация</i> «Узорчатый ковер».	1	31.01
56.	<i>Лепка.</i> Композиция из пластилина «Домашние животные. Корова» (способом разглаживания).	1	03.02
57.	<i>Рисование.</i> Салфеточка (узор в квадрате).	1	05.02
58.	<i>Аппликация.</i> Панно из засушенных цветов «весенний букет».	1	07.02
59.	<i>Лепка</i> игрушки «Грибы».	1	10.02
60.	<i>Рисование.</i> Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	1	12.02
61.	<i>Рисование.</i> Узор для платья дымковской барышни (вертикальные и горизонтальные прямые, круги, точки).	1	14.02
62.	<i>Аппликация.</i> Наклеивание композиций: «Цветы на клумбе».	1	26.02
63.	<i>Лепка</i> игрушки «Медвежонок».	1	28.02
64.	<i>Рисование.</i> Расписная матрешка.	1	03.03
65.	<i>Аппликация.</i> Резание ножницами полос по сгибу .	1	05.03
66.	<i>Лепка.</i> Раскрашивание пластилином «Цветы к 8 Марта».	1	07.03
67.	<i>Рисование</i> «Красивый цветок в подарок маме и бабушке».	1	10.03
68.	<i>Аппликация.</i> Резание ножницами квадратов по сгибу.	1	12.03
69.	<i>Лепка</i> из пластилина «Рыбка».	1	14.03
70.	<i>Рисование.</i> Красивый платочек (узор из	1	17.03

	вертикальных и горизонтальных прямых).		
71.	Аппликация предметов из геометрического материала.	1	19.03
72.	Рисование «Разноцветный ковер».	1	21.03
73.	Аппликация. Резание по кривой: яблоко и помидор (разметка по шаблону).	1	04.04
74.	Лепка из пластилина «Пирамидка».	1	07.04
75.	Рисование «Пирамидка из кубиков и шариков».	1	09.04
76.	Аппликация. Резание по кривой: тарелочка (разметка по шаблону).	1	11.04
77.	Лепка. Панно из пластилина «Весна».	1	14.04
78.	Рисование поезда (несколько вагонов).	1	16.04
79.	Аппликация «Яблоки на тарелке».	1	18.04
80.	Лепка из пластилина «Скворец».	1	21.04
81.	Рисование «Ярко светит солнышко» (сочетание округлой формы с прямыми линиями).	1	23.04
82.	Аппликация. Изготовление веера из бумаги.	1	25.04
83.	Лепка. Раскрашивание пластилином «Букет».	1	28.04
84.	Рисование. Узор в круге (чередование фигур в круге по величине — большие и маленькие).	1	30.04
85.	Аппликация. Складывание фигурки «Лошадка».	1	05.05
86.	Лепка игрушки «Зайчик».	1	07.05
87.	Лепка игрушки «Зайчик».	1	12.05
88.	Рисование «Скворечник» (с прямой крышей)	1	14.05
89.	Рисование «Скворечник» (с прямой крышей)	1	16.05
90.	Аппликация. Складывание фигурки «Белка»	1	19.05
91.	Лепка игрушки «Кошечка»	1	21.05
92.	Лепка игрушки «Кошечка»	1	23.05
93.	Рисование «Скворечник» (с треугольной крышей).	1	
94.	Аппликация «Воздушные шары»	1	
95.	Лепка. Раскрашивание пластилином «Шарики»	1	
96.	Лепка. Раскрашивание пластилином «Шарики»	1	

97.	<i>Рисование</i> «Тележка с игрушками» (шариками и кубиками)	1	
98.	<i>Апликация</i> «Бабочки»	1	
99.	Итоговое занятие. Выставка.	1	