

Департамент образования и молодежной политики
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Комитет образования Берёзовского района
МБОУ «Саранпаульская СОШ»

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

от «29» августа 2024 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Директором школы

Приказ № 187

от «29» августа 2024 г.

АДАптированная рабочая программа
учебного предмета
«РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС
(второй год обучения)
КУРС «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ. ПИСЬМО»
для обучающегося 1 г класса
Индивидуальное обучение, АООП образования обучающихся с РАС
Вариант 8.2
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Сметанина Ульяна Викторовна
учитель начальных классов

с. Саранпауль 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса «Обучение грамоте. Письмо. 1 дополнительный класс(второй год обучения)» Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования (ФАОП НОО ОВЗ) для обучающихся с РАС (вариант 8.2) составлена в соответствии с:

- ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12. 2014 г. № 1598;
- Федеральной адаптированной образовательной программой начального общего образования (ФАОП НОО) для обучающихся с ОВЗ, утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1023;
- соответствующим вариантом Адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) Образовательного учреждения;
- Положением об адаптированных рабочих программах учебных предметов, коррекционных курсов МБОУ «Саранпаульская СОШ».

Рабочая программа курса «Обучение грамоте. Письмо» для школьников с РАС, обучающихся в первом дополнительном классе, составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), а именно – детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, варианты 8.1, 8.2. Программа предполагает использование прописи, разработанной с учетом особых образовательных потребностей детей с РАС (В.Н. Рослякова, Е.Н. Круглова, Н.М. Пылаева, Т.Ю. Хотылева).

Программа является составной частью интегрированного курса обучения чтению и письму школьников с РАС в первом дополнительном классе с учетом их особых образовательных потребностей. Обучение

грамоте, в том числе – формирование навыков правильного, осмысленного письма, стимулирует речевое, эмоциональное, когнитивное развитие детей с РАС, совершенствует их коммуникативные компетенции и, таким образом, содействует социализации.

Школьники, обучающиеся по *варианту 8.2*, в соответствии с АООП НОО обучающихся с РАС, могут осваивать грамоту по тем же программам и учебникам, что и их одноклассники, не имеющие ограничений по возможностям здоровья. Однако, велика вероятность, что в силу своих психофизических особенностей обучающиеся с РАС будут испытывать серьезные затруднения при освоении письма. Учитывая право таких школьников на специальную коррекционную помощь, в том числе, и при освоении отдельных учебных дисциплин. Данная программа может использоваться и при обучении детей, не имеющих ограничений по возможностям здоровья.

Школьники с РАС, обучающиеся по *варианту 8.2*, создают «Личный букварь» в первом классе, а в первом дополнительном классе осваивают письмо в прописи и начинают изучение систематического курса русского языка. Данный курс («Обучение грамоте. Письмо»), таким образом, становится для них логичным продолжением овладения грамотой, точнее, теми ее разделами, которые не были освоены в достаточной степени при создании «Личного букваря».

Целями изучения курса «Обучение грамоте. Письмо» школьниками с РАС в первом дополнительном классе являются:

- освоение грамотного и осмысленного письма;
- совершенствование навыков самоорганизации в учебной ситуации;
- развитие устной и письменной речи;
- формирование каллиграфических навыков,

- освоение правил орфографии и пунктуации, речевых умений, способствующих созданию собственных письменных высказываний.

Общая характеристика предмета «Обучение грамоте. Письмо»

Обучение письму детей с РАС так же, как и обучение письму школьников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, состоит в формировании умений, обеспечивающих грамотное письмо, и предполагает отработку элементарных графических навыков, развитие фонетико-фонематического слуха, обогащение словарного запаса, развитие речевых умений и пропедевтику освоения грамматики и орфографии русского языка.

Кроме того, программа курса, учитывая особые образовательные потребности детей с РАС, формирует их навыки самоорганизации, планирования собственных действий, в том числе и речевых. С помощью занимательных заданий, представленных в прописи, специально адаптированной для обучения школьников с РАС, развивается их учебная и познавательная мотивация, формируются возможности концентрации и переключения внимания, совершенствуются сенсомоторная координация и пространственные представления.

Специальное внимание при освоении данного курса уделяется развитию речи, совершенствованию способности детей с РАС к самостоятельному осмысленному высказыванию: устному и письменному.

Место учебного курса «Обучение грамоте. Письмо»

в учебном плане

Согласно АООП НОО (варианты 8.2) для обучающихся с РАС продолжительность учебного года в первом дополнительном классе – 33 недели при пятидневной учебной неделе. На освоение курса «Обучение грамоте. Письмо» выделяется **93 часа**. При этом:

- для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, на изучение курса «Обучение грамоте. Письмо» предусмотрено **5 часов в неделю на протяжении 18,5 учебных недель;**
- для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один из языков народов России, на изучение курса «Обучение грамоте. Письмо» отводится **по 4 часа в неделю на протяжении 23 учебных недель.**

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с РАС курса «Обучение грамоте. Письмо»

в первом дополнительном классе

Личностные результаты

Школьник с РАС получит возможность для формирования следующих личностных универсальных учебных действий (УУД):

- умения использовать речевые компетенции, как инструмент общения с окружающим миром,
- интереса к познанию родного (русского) языка, к его устройству,
- развития целеустремленности, трудолюбия,
- интереса к языку как к средству выражения мыслей, чувств,
- развития мотивации к общению, взаимодействию с другими людьми,
- развития интереса к речевой деятельности, к письменной речи,
- развития способности к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов, уважительно относиться к иному мнению.

Метапредметные результаты

На уроках письма в первом дополнительном классе у школьников с РАС могут быть сформированы следующие метапредметные УУД:

регулятивные

- осмысливать правила поведения на уроке в школе и следовать им,
- освоить умение организации своего рабочего места,
- определять цель выполнения заданий на уроке,
- составлять план выполнения заданий на уроке (с помощью учителя) и следовать ему,
- принимать учебную задачу, поставленную учителем, стараться выполнить ее,
- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем,
- выполнять задание от начала до конца в соответствии с отработанным алгоритмом,
- уметь с помощью учителя адекватно оценивать результат своих действий, вносить коррективы.

познавательные

- осмысленно воспринимать процесс обучения и учебный материал,
- ориентироваться в прописи (и других учебных материалах): следуя инструкции учителя находить в ней нужные задания,
- понимать знаки, символы и схемы, которые использует педагог на уроке, в том числе и те, что приводятся в прописи; уметь с ними работать,
- уметь находить необходимую информацию в указанных учителем источниках для выполнения учебного задания,
- уметь самостоятельно применять изученное правило при выполнении сходных по смыслу тренировочных заданий,
- выделять существенные признаки изучаемых понятий, правил, заданий,
- с помощью учителя находить аналогии в собственном опыте с изучаемыми фактами,

- осознанно относиться к изучаемым языковым фактам, уметь их сравнивать, сопоставлять, с помощью учителя – классифицировать по заданному признаку.

коммуникативные

- формировать первоначальные навыки сотрудничества с взрослым, выполнять задания учителя,
- понимать правила работы в микрогруппе, стараться им следовать,
- усвоить устойчивые выражения (в том числе - вежливые слова), которые используются при общении, и пользоваться ими во взаимодействии с учителем, одноклассниками, родителями,
- участвовать в диалоге на уроке, отвечать на вопросы учителя и одноклассников,
- формировать первоначальные навыки сотрудничества с одноклассниками в ходе выполнения общих заданий.

Предметные результаты

- умение подготовиться к уроку письма, составить план урока (с помощью учителя или тьютора);
- знание гигиенических правил письма и умение их выполнять,
- достижение большей мануальной умелости, точности,
- освоение навыков анализа речевых единиц на слух; развитие фонетико-фонематического слуха,
- умение ориентироваться в прописи, в тетради и на пространстве классной доски,
- освоенность необходимых для письма графических навыков и умений,
- овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв,
- освоение написания слогов, слов и предложений,

- знание правил оформления предложения на письме и умение ими пользоваться: начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения,
- выработка навыка писать с большой буквы имена людей, клички животных,
- знание функций небуквенных графических средств: пробела, знака переноса, и умение пользоваться ими,
- освоение представление о слоге, как части слова; умение определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с опорой на количество гласных звуков,
- знание правил переноса слов и умение переносить слова по слогам,
- умение последовательно и правильно списывать слоги, слова, предложения (с доски, из учебника),
- умение записывать под диктовку слова, предложения, короткие тексты,
- умение писать, используя освоенные правила орфографии и пунктуации,
- умение находить и исправлять ошибки в самостоятельно написанных словах и фразах, соотнося их с образцом,
- умение устно формулировать и правильно записывать собственные высказывания,
- умение выполнять простые лексические и грамматические задания,
- совершенствование речевых умений, обеспечивающих готовность к общению с другими людьми в устной и письменной форме.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Данный курс нацелен на освоение школьниками с РАС грамотного и осмысленного письма, и предполагает освоение необходимых для этого умений: овладение начертанием письменных букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм, усвоение навыка

письма под диктовку, развитие речевых умений, необходимых для создания собственных устных и письменных высказываний.

При этом курс «Обучение грамоте. Письмо» (так же, как и начальный курс обучения грамоте, построенный на создании «Личного букваря»), учитывает особые образовательные потребности школьников с РАС. Важнейшими среди них являются помощь «в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления», а также содействие «развитию способности планировать». Поэтому специальное внимание в начале каждого урока уделяется составлению визуального плана с помощью пиктограмм. Во время планирования определяется, какие виды деятельности и в каком объеме будут представлены на уроке, что снижает тревожность школьников с РАС, делая ситуацию более предсказуемой, и помогает всем ученикам класса организовать свое внимание и поведение, научиться планировать свою деятельность.

Учитывая выраженные проблемы регуляции психофизического тонуса у школьников с РАС, сложности координации движений, мелких моторных действий, каждый урок письма включает в себя двигательную разминку и пальчиковую гимнастику. Гигиенические требования, выполнение которых необходимо при письме, усваиваются учащимися с помощью наглядной поддержки – специальных плакатов. На первых уроках отрабатывается также умение ориентироваться на пространстве листа тетради (прописи) и классной доски.

На каждом уроке уделяется специальное внимание развитию фонетико-фонематического восприятия школьников с РАС, формированию правильной артикуляции гласных и согласных звуков. Ученики тренируются в опознании на слух определенных гласных и согласных в ряду других звуков, слогов, а затем в словах: в начале, середине, конце слов. Рассматриваются особенности артикуляции гласных и согласных звуков для формирования слухопроизносительных дифференцировок.

Специальные задания нацелены на закрепление зрительного образа каждой буквы, усвоение зрительно-моторного навыка ее написания: буква конструируется из деталей, выполненных из бархатной бумаги, пишется в воздухе рукой, ногой, проводится поэлементный анализ строчной и заглавной букв, сравнивается печатный и письменный вариант одной и той же буквы, прописные буквы сравниваются между собой.

Так как овладение графическими навыками, необходимыми для освоения письма, - монотонный и сложный для школьников с РАС процесс, тренировка в написании элементов букв чередуется с игровыми заданиями, развивающими внимание (его концентрацию, устойчивость, способность к переключению), зрительно-моторную координацию детей, их пространственные представления. Эти занимательные задания создают положительный эмоциональный фон, устраняют монотонность занятий и помогают в запоминании элементов графемы. Такие задания содержатся в прописи, специально адаптированной к обучению школьников с РАС (В.Н. Рослякова, Е.Н. Круглова, Н.М. Пылаева, Т.Ю. Хотылева).

Для каждого урока в прописи предусмотрено два листа с учебными заданиями: первый лист содержит занимательные упражнения, второй посвящен тренировке написания буквы или элементов буквы. Учитывая образовательные потребности и специфические трудности школьников с РАС в начале прописи предусмотрена более высокая рабочая строка. Высота строки, по мере освоения учащимися навыков письма, снижается и постепенно приходит к нормативу, а количество строк, предназначенных для выполнения классной работы, возрастает. Кроме того, пропись предусматривает специальную последовательность отработки написания элементов букв в зависимости от частоты их встречаемости на письме. Также в прописи задается точка начала и направление движения при написании буквы или элемента буквы.

Учитель на протяжении урока самостоятельно определяет частоту и количество используемых занимательных заданий в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ученика и класса в целом.

Изучение правил грамматики, орфографии и пунктуации проводится в минимальном объеме, необходимом при освоении написания слов и предложений. В том числе: отрабатывается написание имен собственных с большой буквы, подчеркивается роль буквы «и» как показателя мягкости предыдущих согласных, рассматриваются функции мягкого и твердого знаков, обсуждается правописание сочетаний «жи» и «ши».

Ученикам дается представление о слоге, как части слова; формируется умение определять количество слогов в слове, делить слова на слоги с опорой на количество гласных звуков; осваиваются правила переноса слов и умение переносить слова по слогам.

Формируется представление о предложении, отрабатывается умение последовательно и правильно списывать слоги, слова, предложения (с доски, из учебника). Школьники осваивают правила оформления предложения на письме: начинать фразу с большой буквы, ставить точку в конце предложения, следить, чтобы между словами был пробел. Тренируется способность самокоррекции: умение находить ошибки и исправлять их.

Учитывая психофизические особенности школьников с РАС, специальное внимание уделяется поддержанию их учебной мотивации и усвоению правил поведения на уроке. Этому служат и занимательные задания, и получение «материальных наград» - наклеек в тетрадь по итогам урока, и специальная система «усиленного поощрения» ученика на уроке, когда отмечается любой, даже самый незначительный его успех (например: «Молодец, ты задал правильный вопрос!»).

Чтобы предотвратить свойственное школьникам с РАС неосмысленное, механическое усвоение навыков, в уроки включаются задания, которые помогают понять, что письмо - неотъемлемая часть повседневной жизни: ученики пишут записки друг другу, письма своим родителям, любимым

сказочным персонажам; учатся искать и исправлять ошибки не только в собственных работах, но и в работах своих одноклассников. Тем самым, у школьников с РАС не только формируется умение грамотно писать, но и, в целом, развиваются коммуникативные компетенции, что соответствует основным задачам обучения таких детей.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
курса «Обучение грамоте. Письмо» для школьников с РАС,
обучающихся по вариантам 8.1 и 8.2 в первом дополнительном классе
(93 часа)

№ урока	Тема урока	Виды работ
1-2	Пропись — первая учебная тетрадь.	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь2. Учимся отвечать на вопросы учителя, поднимая руку.3. Составляем визуальный план урока: знакомство с символами-пиктограммами, обозначающими тот или иной вид учебной деятельности на уроке.4. Знакомство с опорой на наглядный материал (плакаты) с гигиеническими правилами письма: сидеть прямо, не сгибаясь; держать оба локтя таким образом, чтобы они не опирались на стол, в крайнем

		<p>случае, опирались на него равномерно и др.</p> <p>Запоминаем правильное расположение учебной тетради на рабочем месте и правильное положение ручки при письме.</p> <p>5. Знакомство в прописью</p>
3-4	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Знакомство с письменными принадлежностями с опорой на иллюстрации 5. Знакомство в прописью <p>Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство"</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Работа с занимательной страницей прописи: обводка предметов по контуру
5	Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с

		<p>помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство"</p> <p>6. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>7. Развитие зрительно-пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "право-лево", "верх-низ".</p> <p>8.Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>9. Занимательная страница прописи: обводка предметов по контуру</p>
6-7	<p>Рисование бордюров.</p> <p>Подготовка руки к письму.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель</p>

		<p>составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство"</p> <p>7. Развитие зрительно-пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "правый верхний/нижний угол", " левый верхний/нижний угол".</p> <p>8. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>9. Занимательная страница прописи: обводка предметов по контуру</p>
8	<p>Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель</p>

		<p>составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство"</p> <p>5. Развитие зрительно-пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "правый верхний/нижний угол", " левый верхний/нижний угол".</p> <p>6.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>7. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>8. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>9. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно вводятся правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Не выходим за контур;2. Не оставляем белых пятен;3. Раскрашиваем в одном направлении)
--	--	---

9	<p>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Лепка изучаемого элемента из пластилина 7. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 8. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: <ol style="list-style-type: none"> 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении)
10	Письмо короткой	1. Подготовка к уроку письма: достаем из

	<p>наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длиной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</p>	<p>портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) <p>8. Нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p>
11	<p>Письмо овалов больших и маленьких, их</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные</p>

	<p>чередование. Письмо коротких наклонных линий.</p>	<p>принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Не выходим за контур;2. Не оставляем белых пятен;3. Раскрашиваем в одном направлении) <p>8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время</p>
--	--	--

		изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)
12	<p>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.</p> <p>Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: <ol style="list-style-type: none"> 1. Не выходим за контур;

		<p>2. Не оставляем белых пятен;</p> <p>3. Раскрашиваем в одном направлении)</p> <p>8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>
13	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Показ учителем способа написания</p>

		<p>элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении)</p> <p>8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>
14	<p>Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p>

		<p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: <ol style="list-style-type: none"> 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) </p> <p>8. Нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>
15-16	Строчная и заглавная	1. Подготовка к уроку письма: достаем из

	буквы А, а.	<p>портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none">- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения- подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия: Уточнение артикуляции гласного звука; Вычленение гласного звука на слух А) из ряда гласных (в начальной позиции) Б) из серии слогов с повторяющимися гласными В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p>
--	-------------	--

		<p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года</p>
17	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с</p>

		<p>помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none">- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения- подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия: Уточнение артикуляции гласного звука; Вычленение гласного звука на слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов</p>
--	--	--

		<p>состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>
18-19	<p>Строчная буква <i>и</i>.</p> <p>Сравнение печатной и прописной буквы И.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в</p>

		<p>прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none">- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения- подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия: Уточнение артикуляции гласного звука; Вычленение гласного звука на слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p>
--	--	--

		<p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>
20	<p>Заглавная буква <i>И</i>.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p>

		<p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none">- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения- подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия: Уточнение артикуляции гласного звука; Вычленение гласного звука на слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>9. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>10. Занимательная страница прописи:</p>
--	--	--

		<p>поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>
21	<p>Строчная буква <i>ы</i>.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические</p>

		<p>рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none">- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения- подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <p>Уточнение артикуляции гласного звука;</p> <p>Вычленение гласного звука на слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо</p>
--	--	--

		<p>изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>
22-23	Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Для закрепления связи между звуком и</p>

		<p>буквой:</p> <ul style="list-style-type: none">- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения- подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <p>Уточнение артикуляции гласного звука;</p> <p>Вычленение гласного звука на слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: . Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p>
--	--	---

		<p>12. Занимательная страница прописи: Штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>
	Букварный период	
24-25-26	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить</p>

		<p>существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <p>Узнавание согласного звука на слух:</p> <ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов, слогов с изучаемым звуком печатными и письменными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Н, н</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы н (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p>
--	--	--

		<p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Развитие речи: чтение слов <i>он, она, они, оно</i>; составление с этими словами словосочетаний (задание из прописи)</p> <p>Составление по картинке предложений с "маленьким словом " <i>на</i>".</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Ознакомление с правилом правописания имен собственных, запись имен <i>Анна, Нонна, Инна, Нина</i>. Запись имен на рабочей странице прописи.</p>
27-28	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p>

		<p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <p>Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <p>Узнавание согласного звука на слух:</p> <ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Н,н</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница</p> <p>прописи:упражнение в письме буквы н</p>
--	--	---

		<p>(высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>с</i> и <i>о</i> и тренировка в их написании</p> <p>14. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>15. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p>
29-30	Заглавная буква <i>С</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических</p>

		<p>правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <p>Узнавание согласного звука на слух:</p> <ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв С,с</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p>
--	--	---

		<p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Сравнение букв <i>с</i> и <i>о</i> и тренировка в их написании</p> <p>14. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>15. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p>
31-32	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> . Сравнение строчной и заглавной	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь

		<p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <p>Узнавание согласного звука на слух:</p> <ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный</p>
--	--	---

		<p>(запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв К,к</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Письмо буквы маркером на пластиковой доске. Доска формата А4.(написали и тут же пальчиком стерли)</p> <p>10. Занимательная страница прописи: Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы,</p>
--	--	---

		на конце предложения ставится точка"
33-34	Строчная и заглавная буквы <i>T, t</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) - знание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в

		<p>названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции)</p> <p>-выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Т,т</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Письмо буквы маркером на пластиковой доске. Доска формата А4.(написали и тут же пальчиком стерли)</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке). Особое внимание обращается на необходимость параллельного написания элементов, составляющих данную букву.</p> <p>11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: Письмо</p>
--	--	--

		<p>слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Рабочая страница прописи: запись под диктовку строчных букв (5-8 букв)</p> <p>16. Занимательная страница прописи: сравнение букв т, и, н, у. (Какой элемент одинаковый?)</p>
35-36	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические</p>

		<p>рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• ассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• знание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• ыборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Л,л</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p>
--	--	--

		<p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву л, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Сравнение букв л, и, ы и тренировка в их письме. Обращается внимание на соблюдение наклона.</p>
37-38	Повторение и	1. Подготовка к уроку письма: достаем из

	<p>закрепление изученного.</p>	<p>портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Письмо предложения с комментированием. Проводится обучение письму с комментированием. Дети читают предложение <i>У Лили ослик и слоник.</i> Учитель предлагает записать это предложение и прослушать его объяснение: "Предложение начинается с заглавной буквы, поэтому маленькое слово <i>У</i> пишем с заглавной буквы. Первый слог слова <i>Лили</i> начинаем писать с заглавной буквы, потому что это имя девочки. Второй слог <i>ли</i>, присоединяем к первому, получилось слово <i>Лили</i>. Слова пишутся отдельно. Третье слово <i>ослик</i>. Записываем слово ослик. В конце</p>
--	--------------------------------	--

		<p>предложения ставится точка - ставим точку." Написанное предложение несколько раз прочитывается и сравнивается с образцом в прописи.</p> <p>6. Упражнение в чтении по письменному шрифту. Работа проводится в форме игры "Соотнеси слова и картинки": учитель записывает на доске слова (утка, лиса, аист, лоси и т.д.) учащиеся по одному вызываются к доске, берут карточку с картинкой и помещают ее под соответствующим словом: правильность выполнения задания контролируется хорovým чтением записанных на доске слов.</p> <p>7. Рабочая страница прописи: комментированное письмо слогов: <i>ни, та. лу, со, ты.</i></p>
39-40	<p>Строчная буква <i>p</i>. Заглавная буква <i>P</i>. Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p>

		<p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• ассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)
--	--	--

		<p>6. Сравнение печатных и письменных букв Р,р</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Р,р, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Сравнение букв л, и, ы и тренировка в их письме. Обращается внимание на соблюдение наклона.</p>
--	--	---

41-42	Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)5. Развитие фонематического восприятия:<ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в
-------	---	---

		<p>слове</p> <ul style="list-style-type: none">- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <ul style="list-style-type: none">• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв В,в</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву В,в, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p>
--	--	---

		<p>11. Рабочая страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Рабочая страница прописи: письмо предложений. предложения прочитываются в "Прописи", соотносятся с начерченными на доске схемами и списываются. Записанные предложения прочитываются учениками. Замеченные ошибки исправляются.</p> <p>16. Сравнение и письмо букв В,К,Н.</p>
43-44	Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель</p>

		<p>составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова,
--	--	--

		<p>в любой позиции)</p> <ul style="list-style-type: none">• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Е,е</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Е,е, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы е (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости</p>
--	--	--

		<p>согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Письмо предложений. Предложения прочитываются в "Прописи", соотносятся с начерченными на доске схемами и списываются. Записанные предложения прочитываются учениками. Замеченные ошибки исправляются.</p> <p>16. Сравнение и письмо букв е, с.</p> <p>17. Сравнение и письмо букв С, О и Е. Обращается внимание на то, что верхний полуовал пишется над верхней линейкой рабочей строки.</p>
45-46	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p>

		<p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву,
--	--	---

		<p>если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв П, п</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву п, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p>
--	--	---

		<p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Дети пишут буквы п, т, р, устанавливают сходство.</p> <p>16. Сравнение прописных букв Н,К,Р,В (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.</p> <p>17. Запись под диктовку слогов-слияний.</p>
47-48	Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Повторяем гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p>

5. Развитие фонематического восприятия:

- Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)
- Узнавание согласного звука на слух:
 - начального звука в слове
 - последнего согласного в слове
 - согласного в середине слова
 - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)
 - Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)

6. Сравнение печатных и письменных

		<p>букв М, м</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву м, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i> (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p>
--	--	---

		<p>15. Рабочая страница прописи: дети пишут буквы п, т, р, устанавливают сходство.</p> <p>16. Рабочая страница прописи: письмо строчных букв и, у, р (установление сходства и различия)</p> <p>17. Сравнение прописных букв Н, К, Р, В (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.</p> <p>18. Рабочая страница прописи: запись под диктовку слогов-слияний.</p> <p>19. Диктант. Под диктовку записывается предложение <i>У мамы умелые руки.</i></p>
49-50	Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения) и методические рекомендации представлены в задании</p>

№1 занимательной страницы прописи)

5. Развитие фонематического восприятия:

- Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)
- Узнавание согласного звука на слух:
 - начального звука в слове
 - последнего согласного в слове
 - согласного в середине слова
 - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)
- Выборочный диктант:
 - устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)

		<p>6. Сравнение печатных и письменных букв З, з</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву З, з, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы,</p>
--	--	---

		<p>на конце предложения ставится точка"</p> <p>15.Сравнение прописных букв З,Е (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.</p> <p>16. Рабочая страница прописи: запись под диктовку слогов-слияний.</p>
51-52	Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования

		<p>слухопроизносительных дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none">• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Б,б</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Б,б, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p>
--	--	---

		<p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного). Под диктовку записываются парами слова (белка-булка, палка-пилка, бил-пил). объясняется значение этих слов. Перед записью слова сравниваются, делается вывод о парности по глухости-звонкости звуков [б], [б'] и [п],[п'].</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Сравнение записанных букв Б,П,Т и упражнение их в письме.</p> <p>16.Сравнение букв, имеющих общий</p>
--	--	--

		<p>элемент - овал. тренировочное упражнение в письме букв а, о, б.</p> <p>17. Чтение слов <i>Бобик</i> и <i>Барсик</i>, записанных учителем на доске. Дети вспоминают правила о заглавной букве (о написании с заглавной буквы кличек животных дети узнали на уроке чтения). Клички животных прочитываются по слогам.</p>
53-54	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Развитие фонематического восприятия: <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного

		<p>звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none">• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Д,д</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p>
--	--	---

		<p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Д, д, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Запись под диктовку слогов-слияний.</p> <p>Зрительный диктант. Учащиеся читают записанное на доске предложение <i>Вера посадила дубок.</i> Учитель закрывает</p>
--	--	---

		<p>первое слово, дети пишут его. Учитель закрывает второе слово, дети пишут и его. И т.д. Затем проводится проверка написанного.</p> <p>16. Сравнение букв д,о,в.</p> <p>17. Сравнение букв В,Р,Н,К.</p>
55-56	Строчная и заглавная буквы Я, я.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных

		<p>дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none">• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант:<ul style="list-style-type: none">устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) иписьменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Я,я</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Я,я, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p>
--	--	--

		<p>9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной буквы</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i> (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Дети пишут буквы Я,Л,И, устанавливают сходство.</p> <p>16. Сравнение прописных букв л,я,м,н (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих</p>
--	--	---

		букв. 17.Запись под диктовку слогов-слияний.
57-58	Строчная и заглавная буквы Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие

		<p>артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none">• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Г, г</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет</p>
--	--	---

		<p>букву г, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. Письмо под диктовку предложения <i>У Вали белые грибы</i>. Орфографический разбор предложения.</p> <p>14. Сравнение букв, имеющих общий элемент - линию с закруглением вверху и внизу.</p> <p>15. Упражнение в письме</p>
--	--	--

		<p>заглавных букв П,Т,Б,Д.</p> <p>16. Сравнение букв о, а, д, б, я.</p>
59-60	<p>Строчная и заглавная буква ч, Ч</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов- пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие

		<p>артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none">• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ч,ч</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет</p>
--	--	--

		<p>букву Ч,ч, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Сочетание <i>ча, чу</i>. Формулировка правила о правописании сочетаний <i>ча, чу</i>.</p> <p>15. Сравнение прописных букв Ч,И,А,Л,М (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.</p>
--	--	---

61	Буква ь.	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)6. Сравнение печатной и письменной буквы ь.7. Поэлементный анализ буквы8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву ь, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.9. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно
----	----------	--

		<p>уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>10. Работа с разрезной азбукой. Ученики составляют слово <i>караси</i>. Слово <i>караси</i> преобразуется: убирается буква <i>и</i>, ставится буква <i>ь</i>. Выясняется, что такое преобразование повлияло на смысловое значение слова. Такие же преобразования делаются в подобных словах. Запись разобранных слов. Записи слов предшествует объяснение роли Ь - знака мягкости.</p> <p>11. Чтение слов записанных на доске (конь, уголь, день), преобразуют их так, чтобы Ь оказался в середине слова (коньки, угольки, деньки). Учащиеся наблюдают, как буква Ь присоединяется к следующей.</p> <p>12. Запись предложений(со словами, содержащими ь) с орфографическим разбором. После записи производится проверка написанного и выполняется задание: найти и подчеркнуть в словах ь - знак мягкости предшествующих согласных.</p> <p>13. Сравнение букв л, м, ь, ы.</p>
--	--	--

62-63	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)5. Развитие фонематического восприятия:<ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования

		<p>слухопроизносительных дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none">• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ш,ш</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ш,ш, предупреждает возможную ошибку - нарушение</p>
--	--	--

		<p>наклона.</p> <p>9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: под диктовку учащиеся записывают предложение <i>Шура и Маша - малыши</i>. Для проверки написанного предложение дается учителем на доске. Обращается внимание на написание сочетания <i>ши</i>.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо слов. Учащиеся под диктовку записывают имена детей: <i>Маша, Даша, Гриша, Саша, Миша, Шура, Наташа</i>. Перед записью слов повторяют правило об употреблении заглавной буквы в именах. Проверяется написанное,</p>
--	--	---

		исправляются ошибки.
64	<p>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Объяснительный диктант. Повторение всех изученных ранее правил.
65-66	<p>Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i>.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и

		<p>тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове
--	--	---

		<p>- последнего согласного в слове</p> <p>- согласного в середине слова</p> <p>- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)</p> <ul style="list-style-type: none">• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ж,ж</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ж,ж, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги.</p>
--	--	--

		<p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>е, с, ж, з</i>.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо слов с сочетанием <i>жи</i>: жить, дружить. Дети подчеркивают сочетание <i>жи</i> в написанных словах.</p> <p>14. Установление сходства прописных букв <i>Ж, С, Е, З</i> и их письмо. Обращается внимание на расположение этих букв на строке.</p> <p>15. Письмо составленных слов из разрезной азбуки с переводом печатных букв в письменные. Исправление допущенных ошибок.</p>
67-68	Строчная и заглавная буква <i>ё, Ё</i> .	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для

		<p>урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в
--	--	--

		<p>слове</p> <ul style="list-style-type: none">- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <ul style="list-style-type: none">• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ё,ё</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ё,ё, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к</p>
--	--	--

		<p>нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Письмо предложения. Перед записью учитель объясняет правописание слов <i>в лесу</i>, путем подбора проверочных слов(лес). Проверка написанного.</p> <p>13. Дети повторяют правило о написании заглавной буквы в начале предложения, в именах людей и кличках животных. С именами Лёля, Лёня, Алёша составляются и записываются предложения. составляется схема этих предложений.</p> <p>14. Сравнение букв Е,Ё,З,В. Тренировка в их написании.</p>
69-70	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p>

		<p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова,
--	--	---

		<p>в любой позиции)</p> <ul style="list-style-type: none">• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Й,й</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Й,й, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p>
--	--	--

		<p>12. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо слов. Со словами <i>мой</i> и <i>твой</i> устно составляются предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>и, й, ш, у</i>, нахождение у них общего элемента.</p> <p>14. Учитель проводит игру "спрячем й в середине слова". На доске записаны слова <i>дай, пой, лей</i>. Первое слово дети преобразовывают с помощью учителя в слово <i>дайте</i>. Далее работа выполняется самостоятельно.</p>
71-72	Строчная и заглавная буквы <i>X, x</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p>

		<p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова,
--	--	---

		<p>в любой позиции)</p> <ul style="list-style-type: none">• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Х,х</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Х,х, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p>
--	--	--

		<p>12. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. Письмо под диктовку слов <i>пастух, пастухи</i>.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>с, х, ж, е, ё</i>.</p>
73	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке	
74-75	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в</p>

		<p>задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)
--	--	--

		<p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ю,ю</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ю,ю, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Сравнение прописных букв Ю,О,Я</p> <p>13. Работа по развитию речи. Дети называют имена людей, в состав которых входят слоги <i>рю</i> (Андрюша), <i>лю</i> (Люба, Люда, Люся), <i>ню</i> (Нюра), и записывают слова <i>Люба</i> и <i>Люся</i> с комментированием. устно составляют предложения с этими именами.</p>
--	--	---

76-77	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	<ol style="list-style-type: none">1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)5. Развитие фонематического восприятия:<ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования

		<p>слухопроизносительных дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none">• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ц,ц</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ц,ц, предупреждает возможную ошибку - нарушение</p>
--	--	--

		<p>наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: сравнение прописных букв <i>ц, и, л, ш</i></p> <p>13. Рабочая страница прописи: запись слогов под диктовку.</p>
78-79	<p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами.</p> <p>Работа по развитию речи.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p>

		<p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Рабочая страница прописи: объяснительный диктант. Повторение всех изученных ранее правил.</p> <p>6. Письмо слов <i>цыган, цыпочки, цыпленок, цыц</i>. Составление предложение с этими словами. Запись одного-двух предложений, составление схемы этих предложений.</p> <p>7. Сравнение прописных букв <i>М,Ш, Ч,Ц</i></p>
80-83	Строчная и заглавная буквы Э, э.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет</p>

		<p>наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в
--	--	---

		<p>названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции)</p> <ul style="list-style-type: none">• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Э,э</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Э,э, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница</p>
--	--	---

		<p>прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо строчных букв, имеющих в своем составе общий элемент - полуовал.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: сравнение букв Э, С, Х, Ж.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: письмо предложение.</p> <p>Предложения записываются под диктовку.</p>
84-86	<p>Строчная буква <i>щ, Ш</i>.</p> <p>Сравнение печатной и письменной букв.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и</p>

		<p>методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым
--	--	--

		<p>звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Щ,щ</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Щ,щ, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Сочетание <i>ща, шу</i>. Формулировка правила о правописании сочетаний <i>ща, шу</i>.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо слов и предложений со словами с сочетанием <i>ща, шу</i>.</p> <p>14. Рабочая страница прописи:</p>
--	--	---

		<p>письмо прописных букв <i>Щ,Ц,И,Ш</i> после их сравнения по начертанию. обращается внимание на наклон букв.</p>
87-88	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> .	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов- пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Развитие фонематического восприятия: <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить

		<p>существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <ul style="list-style-type: none"> • Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ф, ф</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с</p>
--	--	---

		<p>объяснением. Учитель пишет букву Ф,ф, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов. Записи слогов предшествуют их прочтению и договориванием до целых слов. Письму слов предшествует составление в устной форме предложения с ними.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо предложений. Предложения соотносятся со схемами и записываются под диктовку. Предварительно проводится орфографическая</p>
--	--	---

		подготовка .
89-90	Строчные буквы ь, ы. Сравнение печатной и письменной букв	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов- пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.(Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки

		<p>для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <ul style="list-style-type: none">• Узнавание согласного звука на слух:<ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции)• Выборочный диктант:<ul style="list-style-type: none">устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) иписьменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) <p>6. Сравнение печатных и письменных букв ь, ъ</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву ь, ъ предупреждает</p>
--	--	--

		<p>возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Рабочая страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Знакомство с темами: - мягкий знак - показатель мягкости предшествующего согласного звука - разделительный мягкий и твердые знаки.</p>
91	Закрепление и обобщение изученного	Диктант
92	Работа над ошибками, допущенными при написании диктанта	<ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение правил, изученных в первом классе; 2. Запись слов, словосочетаний с учетом допущенных детьми ошибок
93	Итоговый урок	<p>Повторение и обобщение изученных правил.</p> <p>Возможно проведение на итоговом уроке игр типа «Поле чудес», «Что?Где?</p>

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

**Учебник «Русский язык. 1 кл» : учеб. / Т.Г.Рамзаева. – 9-е изд.,
стереотип. – М.: Дрофа – 95, [1] с : ил.**

Русский язык. 1—4 кл. Рабочая программа / Т. Г. Рамзаева. — 9-е изд., стереотип. — М. : Дрофа — 91, [5] с.

Индивидуальные комплекты фотографий, заранее подготовленные родителями учеников. В каждом комплекте:

- несколько фотографий (5-7) самого ребенка за повседневными занятиями и серия фотографий, отснятых во время летнего отдыха (5-7);
- фотографии каждого члена семьи ученика за разными занятиями (например, папа за рулем машины, мама за приготовлением обеда, брат плавает в бассейне и т.п.).

Наборы картинок с изображениями продуктов, игрушек, животных. Количество наборов соответствует количеству учащихся.

Разрезные азбуки для всех учащихся.

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов, картинок.

1. Пиктограммы и набор цветных магнитов для составления визуального расписания урока.

2. МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и молодежной политики
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Комитет образования Берёзовского района
МБОУ «Саранпаульская СОШ»

АДАптированная Рабочая программа

ПРИНЯТО

Решением педагогического совета

от «29» августа 2024 г.

Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО

Директором школы

Приказ № 187

от «29» августа 2024 г.

учебного предмета

«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (второй год обучения)

Индивидуальное обучение, АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вариант 8.2
на 2024-2025 учебный год

Составитель: Сметанина Ульяна Викторовна,
учитель начальных классов, учитель-логопед

с. Саранпауль 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ) для детей с расстройствами аутистического спектра (РАС). Примерная рабочая программа ориентирована на обучающихся с РАС с условно сохраненным интеллектом, которые получают образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, находясь в их среде, и в те же сроки обучения (вариант 8.1), либо получают образование, сопоставимое по конечным достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки (вариант 8.2). Таким образом, программы рассчитаны на детей с РАС, потенциально способных освоить программу начального общего образования по литературному чтению.

Предмет «Литературное чтение» в начальной школе является одним из ведущих для всех детей, в том числе и для обучающихся с РАС, так как умение понимать и анализировать письменную речь является необходимой базой не только для изучения в дальнейшем всех учебных дисциплин, но и для успешной социализации личности в современном социуме. Кроме того, освоение предмета «Литературное чтение» стимулирует речевое и эмоциональное развитие школьников, что способствует развитию навыков социальной коммуникации у детей с РАС, несформированность которых является одной из самых проблемных сторон психического развития у данной категории учащихся.

Цели изучения предмета «Литературное чтение» обучающимися с РАС с *учетом их особых образовательных потребностей*¹ в первом классе:

- освоение навыков осмысленного чтения;
-

- развитие устной и письменной речи, в том числе как средства коммуникации;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов;
- развитие мотивации устного и письменного общения детей с РАС с окружающими людьми;
- формирование коммуникативной компетенции;
- формирование возможности осмысленного использования усвоенных умений и навыков в различных жизненных ситуациях
-

Общая характеристика учебного предмета «Литературное чтение» с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС

Курс «Литературного чтения» для обучающихся по варианту 8.2 (в первом дополнительном классе) начинается после изучения интегрированного курса «Обучение грамоте», после чего предметы «Русский язык» и «Литературное чтение» изучаются отдельно. При этом обязательные предметные области учебного плана, учебные предметы и их разделы соответствуют ФГОС НОО.

При разработке примерной рабочей программы учитывались особые образовательные потребности школьников с РАС: тенденция к механическому, неосмысленному воспроизведению отдельных слов, предложений, текстов; невозможность понимать чувства, эмоции других людей; неумение понимать скрытый смысл текстов, отсутствие понимания шуток и обмана. Поэтому и в целях, и в характеристике осваиваемого предмета необходимо подчеркнуть *важность формирования осмысленных навыков чтения и письма, осмысленного отношения к учебникам и дидактическим материалам, к процессу обучения в целом*. Это задает особую логику и последовательность процесса обучения литературному чтению детей с РАС, и требует применения специальных обучающих

методов и пособий. Данная программа предполагает обучение по учебному пособию (авторы: Л.В. Егорова, В.Н. Рослякова, О.В. Караневская, Т.Ю. Хотылева, Л.В. Шаргородская).

При инклюзивном обучении детей с РАС на уроках литературного чтения целесообразно использовать только специально подобранные материалы для чтения и анализа текстов, состоящие из знакомых и понятных ребенку слов и выражений, с четкой структурой и заданиями, представляющими собой четкий алгоритм действий учащегося с РАС. Для изучения новых слов и выражений необходима предварительная работа, направленная на постепенное введение этих понятий в пассивный, а затем – в активный словарь ребенка

При изучении учащимся с РАС предмета «Литературное чтение» требуется отдельная работа по развитию понимания фразеологических выражений, иносказаний, метафор, подтекста. Пословицы, поговорки, иронические тексты, шутки должны прорабатываться дополнительно, долгое время понимание учащимся с РАС этого вида литературы не должно оцениваться. При оценивании учебной деятельности необходимо учитывать особенности формирования речи у ребенка с РАС и предъявлять требования, соответствующие его актуальному уровню развития: ответы на вопросы и позиция ребенка могут быть изложены кратко, требования к объему не должны предъявляться. На уроках необходимо уделять внимание формированию представлений о себе и окружающих, о чувствах других людей, понимании скрытых мотивов поступков литературных персонажей.

Алгоритмы обучения предмету «Литературное чтение»

школьников с РАС, обучающихся по вариантам 8.2 АООП НОО

Перед школьниками, обучающимися в соответствии с *вариантом 8.2* АООП НОО РАС, в первом дополнительном классе (после обучения в первом классе) ставятся задачи, адекватные по целям и содержанию тем, которые осваивают первоклассники, не имеющие ограничений по

возможностям здоровья (соответствующие ФГОС НОО). Однако с учетом особых образовательных потребностей школьника с РАС, необходима максимальная индивидуализация учебного процесса, использование таких методов обучения, форм работы (см. *возможные формы работы, календарное планирование уроков*) и учебных материалов, которые задействуют личный опыт ребенка, тесно связаны с его собственной жизнью. Так как понимание всех видов речи является одной из самых проблемных сфер деятельности для данной категории учащихся, необходимо минимизировать количество незнакомых слов, выражений, встречающихся ребенку на каждом занятии, использовать наиболее частотные слова и выражения.

Место предмета в учебном плане.

На изучение предмета «Литературное чтение» в 1 дополнительном классе выделяется – 88 часов (4 ч в неделю, 22 учебные недели) после изучения интегрированного курса «Обучение грамоте».

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты освоения учебного предмета:

принятие социальной роли учащегося школы
формирование и развитие навыков социальной коммуникации
формирование социально приемлемого поведения
формирование мотивов учебной деятельности
формирование навыков сотрудничества со взрослыми и детьми в различных учебных и вне учебных ситуациях
формирование способности к осмыслению социального окружения, своему месту в нем
формирование умения использования устной (альтернативной) речи, как средства коммуникации

Метапредметные результаты освоения учебного предмета:

формирование учебного поведения

формирование готовности слушать учителя

формирование готовности действовать по заданному алгоритму

Предметные результаты освоения учебного предмета:

формирование понимания, что русский язык – средство общения для граждан Российской Федерации

овладение техникой чтения (вслух и/ или про себя)

формирование понимания роли знаков препинания в тексте

формирование интереса к чтению доступных для понимания текстов

формирование умения находить в тексте необходимую (заданную) информацию

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«Литературное чтение»

Данный курс является продолжением курса «Обучение грамоте», и преподается учащимся 1 дополнительного класса по окончании букварного периода. Программа курса нацелена на овладение учащимися устойчивыми навыками чтения, слушания и пересказа текста. Важной особенностью данного курса является направленность на удовлетворение особых образовательных потребностей ребенка с РАС, а именно потребностей, связанных с введением учащегося с РАС в ситуацию обучения в школе, и потребностей, удовлетворение которых необходимо для коррекции и развития его эмоционально-волевой и познавательной сфер.

Структура курса, подбор и последовательность предлагаемых тем для изучения и заданий, учитывают особенности взаимодействия ребенка с РАС с окружающим его миром и людьми. Узость представлений об окружающем мире, неумение понимать причинно-следственные связи, непонимание переносного смысла делает необходимым тщательный отбор текстов, используемых в курсе «Литературное чтение». Несмотря на то, что в рамках

курса учащиеся знакомятся со всеми видами литературных текстов, большую часть произведений, предлагаемых для изучения составляют детские рассказы, стихи, отрывки из литературных произведений, имеющих простой смысл и рифму и апеллирующих к опыту учащихся.

Читательские умения, сформированные в курсе литературного чтения, являются базовыми умениями, необходимыми для освоения практически всех школьных предметов, поэтому особое внимание уделяется анализу текста, умению пересказывать текст, умению обобщать и выделять основное содержание текста, умению деления текста на части, составление плана и озаглавливание текста. Параллельно с обучением чтению проводится работа по совершенствованию устной речи детей с РАС, в том числе навыкам монологической речи и умению вести диалог. Для развития устной речи на уроке предусмотрены такие формы работы как рассказ на заданную тему или обсуждение темы с опорой на авторский текст.

Все виды работ на уроке (аудирование, чтение, пересказ текста и т.д.) направлены прежде всего на развитие устной и письменной коммуникации учащихся с РАС, освоение ими социально приемлемых речевых форм и правил их применения в различных ситуациях.

Данный курс предусматривает использование всех видов читательской и речевой деятельности: умения слушать, говорить, читать и писать. Для развития навыков чтения необходимо формировать и развивать чтение вслух и чтение про себя. При этом важно учитывать, что зачастую у учащихся с РАС возникают значительные сложности при освоении выразительного чтения вслух. Для преодоления этих трудностей в программу курса включены упражнения на умение модулирования тембра голоса, изменения темпа и громкости чтения.

На протяжении всего курса предполагается постепенное увеличение объема и сложности текстов для чтения. Последовательность вопросов для ответа после анализируемого текста также должна быть построена по принципу «от простого к сложному» с учетом особенностей детей с РАС.

Сначала ребенок учится отвечать на вопросы «кто, что», «что сделал», затем на уточняющие вопросы «какой», «где», «откуда» и только потом учится вычленять в тексте причинно-следственные связи и логику социальных поступков героев.

Для обогащения и развития активного и пассивного словаря, на уроке учитель обязательно предлагает учащимся задания на анализ незнакомых слов текста и уточнение значения знакомых слов. Для решения этой задачи, а также для повышения учебной мотивации в рамках курса предполагается ведение каждым учащимся личного словаря и дневника прочитанных произведений.

Для того, чтобы уточнить понимание прочитанных на уроке текстов, в конце каждого урока учащимся предлагается выполнить собственный рисунок по прочитанному произведению.

Для предотвращения формального и механистического усвоения навыков чтения используются эмоционально значимые для учащегося с РАС темы занятий. Среди них темы, отражающие природные изменения в годовом цикле («Зима», «Здравствуй, лето»); темы, помогающие осмыслить ребенку его социальный опыт («Кто работает в школе?», «Что я люблю делать?») и др. Важными для введения ребенка с РАС в ситуацию обучения в школе являются темы, направленные на осмысление опыта, полученного детьми с РАС в школе («Что такое расписание?», «Школьные правила»).

В рамках курса учащиеся с РАС получают первоначальные представления о гражданственности («Моя страна – Россия», «Город, в котором я живу», «День Победы»).

Адаптированный курс «Литературное чтение» предусматривает использование проектной деятельности, связанной с темами внеучебной деятельности («Как я провел зимние каникулы»).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС)

(послебукварный период - 88 часов)

<i>№ п/ п</i>	<i>Дат а</i>	<i>Тема урока</i>	<i>Кол- во часо в</i>	<i>Учеб -ные мат е- риал ы</i>	<i>Решаемые проблемы (цели)</i>	<i>Возможные формы организации образовательного процесса</i>
<i>Моя школа (9ч)</i>						Соотнесение
1- 2		Путешествие по школе.	2ч		Как устроено школьное здание, зачем нужны разные школьные помещения, чем они отличаются.	слова, предложения, текста с картинкой. Составление слова из слогов,
3- 4		Кто работает в школе.	2ч		Чем занимаются разные сотрудники школы. Школа как сообщество работников школы и учащихся.	предложения из слов, текста из предложений. Рисование и проигрывание смысла
5- 6		Что такое расписание ?	2ч		Как устроен день, неделя, учебный год в школе. Зачем нужно расписание.	прочитанного слова, предложения, текста.
7- 8		Школьные правила.	2ч		Как можно и как нельзя вести себя в школе. Зачем нужны правила.	Выполнение письменных инструкций. Нахождение и
9		Завершающее занятие по теме	1ч			исправление ошибок в слове, предложении,

		"Моя школа"				тексте. Игра «вопросы – ответы»:
Зима (11ч)						
10 - 11		Как мы узнаем о приходе зимы?	2ч		Обобщение личных наблюдений ребёнка о мире, соотнесение их с временем года.	учащиеся задают друг другу вопросы по данному предложению/тексту и отвечают на них.
12 - 13		Зима в городе, зима в лесу	2ч		Наблюдение за сезонными изменениями в родном городе. Их анализ и сравнение с изменениями в дикой природе.	Нахождение опорных слов в тексте, их прорисовывание, проигрывание.
14 - 15		Зимние игры	2ч		Обращение к личному опыту ребёнка, расширение и обобщение знаний о зимних развлечениях.	Раскладывание рисунков к тексту в правильной последовательности и объяснение данного выбора.
16 - 17		Новый год	2ч		Ориентировка в календаре, значение праздника, традиции празднования. Учимся выбирать подарки другим	Деление текста на части по смыслу, придумывание названия для каждой части текста. Пересказ текста

					людям, учитывая их интересы.	по иллюстрациям,
18 - 19		Веселые каникулы Проект "Как я провёл зимние каникулы"	2ч		Устный доклад на основе собственного опыта с опорой на наглядный материал. Учимся слушать и задавать вопросы.	по плану. Составление фраз, предложений, текстов по картинке. Работа с диафильмами. Маркировка
20		Завершающ ее занятие по теме "Зима"	1ч			знаков препинания ярким цветом, маркировка
Что я люблю (9ч)						начала
21 - 22		Что я люблю делать	2ч		Осознание своих предпочтений, сравнение их с предпочтениями других людей. Учимся задавать вопросы и рассказывать о себе, находим общие интересы с одноклассниками.	предложения другим цветом. Отхлопывание
23 - 24		Мой любимый урок	2ч			знаков препинания при чтении. Чтение
25 - 26		Мои любимые книги и мультфильмы	2ч			одних и тех же предложений с повествовательн ой,
27 - 28		Мой любимый праздник	2ч			вопросительной и восклицательной интонацией.

29		Завершающ ее занятие по теме "Что я люблю "	1ч			Чтение по ролям.
<i>Дружба (9ч)</i>						
30 - 33		Что такое дружба?	4ч		Понятие дружбы.	
34 - 37		Что мы делаем вместе?	4ч		Разработка понятия дружбы через обсуждение общих видов деятельности.	
38		Завершающ ее занятие по теме "Дружба"	1ч			
<i>Я и моя семья (11ч)</i>						
39 - 40		Кто в семье самый старший?	2ч		Разные поколения в семье. История семьи.	
41 - 42		Домашние обязанност и	2ч		Обязанности членов семьи, обязанности ребёнка.	
43 -		Профессии моих	2ч		Что делают мои родные вне дома?	

44		родных			
45 - 46		Семейные вечера	2ч		Семейные традиции. Роль семьи в жизни человека.
47 - 48		Моя мама	2ч		Подготовка к Международному женскому дню. Проект "Моя мама".
49		Завершающ ее занятие по теме "Я и моя семья "	1ч		
<i>Жизнь зверей (9ч)</i>					
50 - 51		Животные рядом с нами	2ч		Обобщение личного опыта общения с животными. Домашние животные, животные в городе.
52 - 53		Экскурсия в зоопарк	2ч		Разнообразие животного мира, животные холодных и жарких стран.
54		Удивительн	2ч		Проектная работа,

- 55		ые встречи			доклады.	
56 - 57		Как я могу помочь животным	2ч		Развитие гуманного отношения к животным, изучение потребностей животных.	
58		Завершающ ее занятие по теме "Жизнь зверей "	1ч			
<i>Весна (9ч)</i>						
59 - 62		Что происходит в природе весной?	4ч		Обобщение личных наблюдений ребёнка, соотнесение их с временем года.	
63 - 66		Подарки весны	4ч		Возможные занятия весной. Исследование пробуждающейся природы.	
67		Завершающ ее занятие по теме "Весна"	1ч			
<i>Мой город, моя страна (9ч)</i>						

68 - 69		Моя страна - Россия	2ч		Представление о своей стране, народах, языках. Флаг и гимн РФ.	
70 - 71		Город, в котором я живу	2ч		История и достопримечательн ости родного города.	
72 - 73		Мой дом, моя улица	2ч		Рассказываем о себе, распрашиваем друг друга, сравниваем.	
74 - 75		День Победы	2ч		Общее знакомство с историческим контекстом праздника. Знакомство с военными песнями, стихами.	
76		Завершающ ее занятие по теме "Мой город, моя страна "	1ч			
<i>Здравствуй, лето! (8ч)</i>						
77 - 80		Яркие краски лета	4ч		Обобщение личных наблюдений ребёнка,	

					соотнесение их с временем года.
81 - 84		Что я буду делать летом	4ч		Летние развлечения, летние виды спорта. Путешествия.
85 - 88		Закреплен ие пройденно го материала	4ч		

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И
МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ
образовательной деятельности по предмету «Литературное
чтение»**

При организации инклюзивного обучения детей с РАС рекомендуется следовать следующим принципам:

1. Выявление сильных сторон ребенка, его выраженных интересов и умение подобрать такие задания из этой области, которые смогут выгодно подчеркнуть способности ребенка, и которые помогут учителю привлечь внимание учащихся класса к сильным сторонам ученика с РАС.
2. Коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса, обеспечивающего решение задач общего и речевого развития, развития коммуникативных навыков, формирование «группы общения» для ребенка с РАС или выявления «ученика-проводника» между ребенком с РАС и остальными учащимися.

3. Определение оптимального содержания учебного материала и его отбор в соответствии с поставленными задачами.

4. Специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком,

поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях. Педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением.

В качестве дополнительного **учебно-методического** обеспечения к данной программе рекомендуется использовать программы и учебные пособия для детей с тяжелыми нарушениями речи, задержкой психического развития, а также многочисленные методические и дидактические психологические, дефектологические, логопедические, нейропсихологические материалы, обучающие, тренировочные и тестирующие компьютерные программы, показавшие высокую эффективность в отечественной и зарубежной практике.

Материально-техническое обеспечение реализации программы.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка с РАС, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования детей.

1. Необходима адаптация среды для детей с РАС, в которую входит:

а) Зонирование пространства класса, наличие учебной зоны и зоны отдыха;

б) наличие индивидуальной парты для учащегося с РАС с изменяющимся углом наклона, закрепленной подставкой для ручек, карандашей, и приспособлений для крепления индивидуального расписания/ правил;

в) наличие стендов (магнитных досок и пр.) для мобильной смены дидактических материалов;

г) наличие специального оборудования: ширма /палатка, где ребенок может отдохнуть, побыть в одиночестве; наборы пиктограмм для составления визуализированного расписания видов деятельности на уроках; схемы, диаграммы, алгоритмы действий; правила поведения в классе; наличие другого специального оборудования в зависимости от индивидуальных потребностей конкретного ребенка (наушники, специальные накладки на стул и пр.)

2. Необходима четкая организация учебного времени и пространства, использование стереотипов поведения.

Для минимизации дискомфорта необходимо:

- размещать в фиксированном месте в начале урока план работы (визуализированное расписание);
- напоминать ребенку за пять минут и за одну минуту о смене вида деятельности;
- разрешить ребенку с РАС иметь при себе предмет, который помогает ему успокоиться (игрушку, фотографию и др.);

3. Информационно-образовательная среда должна обеспечивать, помимо общих требований к современной образовательной среде, следующее:

- планирование хода урока для учащегося с РАС;
- систематическое использование визуальных подсказок (планы, формулы, схемы фрагментов урока).
- возможность для учащегося с РАС на уроке работать не на бумажном носителе, а с помощью планшета или компьютера;
- возможность сдавать работу, выполненную на компьютере;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

У учащегося с РАС сформируются следующие умения:

- слушать в группе других учащихся сказки, рассказы, стихотворения в соответствии с программой обучения;
- осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения многосложных слов вслух и/или про себя небольшие тексты;
- участвовать самостоятельно или с помощью учителя в обсуждении текста на уроке, соотносить содержание текста с собственным опытом;
- отвечать на простые вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- самостоятельно или с помощью взрослого определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- самостоятельно выполнять простые знакомые письменные инструкции;
- пересказывать текст с опорой на иллюстрации или план;
- составить собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта на заданную тему по вопросам или плану;
- знать наизусть 2-3 стихотворения.

У учащегося с РАС сформируются следующие читательские умения:

- различать виды литературных произведений: стихотворение, сказка, рассказ, загадка, пословица;
- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;
- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;
- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;
- различать книги по темам детского чтения;

- определять своё отношение к тексту, выделять любимые и нелюбимые книги;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

