

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и молодежной политики
Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
Комитет образования Берёзовского района
МБОУ «Саранпаульская СОШ»

РАССМОТРЕНО
на заседании ТЛ
Протокол № 1
от "30" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР
Протокол № 1
от "30" августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директором
Приказ № 295
от "31" августа 2023 г.

АДАптированная рабочая программа

учебного предмета

«Окружающий природный мир»

для обучающегося 3 в класса

Индивидуальное обучение, АООП образования обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Вариант 2

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Полужникова Полина Семеновна,
учитель начальных классов

с. Саранпауль 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО) составлена в соответствии с:

- ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12. 2014 г. № 1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО), утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 (вариант 2);
- соответствующим вариантом Адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) Образовательного учреждения;
- Положением об адаптированных рабочих программах учебных предметов, коррекционных курсов МБОУ «Саранпаульская СОШ».

Программа учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной Программе воспитания, создана с учетом рабочей программы воспитания, являющейся компонентом АООП. Реализация воспитательного потенциала модуля: «Школьный урок» включает следующую деятельность при организации обучения:

- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов для обсуждения;
- применение на уроке адекватных особым потребностям обучающегося и его реальным возможностям форм организации дидактических материалов, стимулирующих познавательную мотивацию, помогающих получить опыт социального взаимодействия;
- проявление воспитательного компонента, в первую очередь, не «набором» эффективных педагогических техник, а постепенным и последовательным введением того или иного принятого обучающимся и понятного обучающемуся правила поведения на уроке, стиля коммуникации его участников, способности радоваться успехам и признавать их, рабочей атмосферы урока, взаимного уважения между учителем и обучающимся, искренней заинтересованностью педагогического работника в успехах обучающихся;
- использование на уроке адекватных коммуникативных и коммуникационных (цифровых) технологий, отвечающих особым потребностям и возможностям обучающегося;
- ведение «портфолио», в которое заносятся успехи, достигнутые ребенком, педагогические находки, адаптированные дидактические и стимульные материалы, привлекательные для обучающегося.

Программа воспитания призвана создать организационно-педагогические условия для достижения личностных образовательных результатов обучающегося.

Общая характеристика предмета

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития обучающихся с нарушением интеллекта значительно препятствуют и ограничивают их полноценное общение с окружающими. У обучающихся часто отсутствует потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования форм общения, включая коммуникативную речь и целенаправленность речевой деятельности. У обучающихся с выраженными нарушениями интеллекта отмечается грубое недоразвитие речи и ее функций: коммуникативной, познавательной, регулирующей. Физические ограничения затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты), работу артикуляционного аппарата, обучающиеся с трудом произносят отдельные звуки и слоги. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления также отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. Присутствует компонент сенсорного недоразвития. Для детей характерно ограниченное восприятие обращенной к нему речи и ее ситуативное понимание. В связи с этим, обучение обучающихся речи и 3

коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Рабочая программа составлена с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающегося с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР).

Цель и задачи программы

Цель обучения: формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Смыслом обучения социальному взаимодействию с окружающими является индивидуальное поэтапное планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов в доступных для обучающегося пределах.

Задачи по развитию *коммуникации* направлены на формирование навыков установления, поддержания и завершения контакта.

Задачи по развитию *импрессивной речи* направлены на формирование умения понимать обращенную речь.

Задачи по развитию *экспрессивной речи* направлены на формирование умения использовать языковые средства.

Задачи по формированию *письменной речи* направлены на развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму.

Место учебного предмета в учебном плане школы

Предмет «Речь и альтернативная коммуникация» входит в предметную область «Язык и речевая практика». В учебном плане предмет представлен с 1 по 13 год обучения. Рабочая программа предмета в 4 классе рассчитана на 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели (2 часа из обязательной части учебного плана ФАООП УО и 1 час из части, формируемой участниками образовательных отношений).

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 2) для освоения программы применяются следующие современные образовательные технологии, индивидуализирующие образовательный процесс: коррекционно-развивающие, здоровьесберегающие, игровые, интегративные технологии, ИКТ, деятельностный подход.

Рабочая программа соответствует учебному плану МБОУ «Саранпаульская СОШ». Приказ № 287 от 31.08.2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Учебный предмет включает *3 раздела*:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование умений социально-эмоционального взаимодействия в доступной форме,
- знакомство с разными ситуациями коммуникации для практики взаимодействия в кругу сверстников,
- знакомство с практикой использования альтернативных средств коммуникации, «чтение» пиктограмм,
- совершенствовать доступные умения и средства коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- расширение коммуникативных средств и речевых возможностей в доступной форме для социального взаимодействия со сверстниками,
- обогащение активного и пассивного словаря в целях коммуникации,
- выражение эмоционально- оценочного отношения к героям прослушанных художественных произведений с использованием речевых и неречевых средств общения.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- формирование элементарных графических умений, использование пишущего предмета по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- формирование умений читать слоги, слова и методом глобального чтения в контексте близких к опыту обучающегося ситуаций коммуникации,
- умение понимать смысл коротких текстов, читаемых взрослым, на основе прослушивания текстов, читаемых учителем и прослушивания аудиозаписей, подбора иллюстраций, пиктограмм, названий слов.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено

4 направления:

Мой класс – мои друзья (взаимоотношения).

Партнеры по игре (игры с правилами: подвижные и настольно-печатные игры).

Ситуации взаимодействия – (роли сказочных персонажей, обыгрывание игрушек, школа, экскурсии, прием гостей, проезд на дачу и др.).

Театрализованные ситуации (персонажи, роли, диалоги) с использованием пальчикового, настольного, перчаточного театров, кукол баба-ба.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствоваться на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

В соответствии с требованиями ФГОС к ФАООП УО (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения программы представляют собой описание возможных результатов образования обучающегося.

Личностные результаты

В результате изучения предмета «Речь и альтернативная коммуникация» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- 1) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир, уважительного отношения к окружающим;
- 2) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 3) освоение доступных социальных ролей;

- 4) развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 5) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 6) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 9) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду;
- 10) формирование персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я».

Предметные результаты

1) *Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка, овладение доступными средствами коммуникации:*

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека; понимание обращенной речи.
- Умение самостоятельно использовать усвоенный лексико-грамматический материал в учебных и коммуникативных целях.
- Качество сформированности устной речи в соответствии с возрастом.

2) *Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения житейских задач.*

- Мотивы коммуникации: познавательные интересы, общение и взаимодействие в разнообразных видах детской деятельности.
- Умение поддерживать контакт, используя вербальные и невербальные средства, соблюдение общепринятых правил коммуникации.

3) *Глобальное чтение, развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.*

- Понимание смысла узнаваемого слова.
- Узнавание и различение напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий.
- Узнавание, различение образов некоторых букв, копирование их с образца.
- Начальные навыки чтения некоторых букв, слогов, слов.

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (БУД)

Программа формирования базовых учебных действий направлена на формирование готовности у обучающегося к овладению содержанием АООП образования для обучающихся с умственной отсталостью (вариант 2) и предполагает формирование следующих возможных результатов:

1. Подготовка обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения: направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); умение выполнять инструкции педагога; использование по назначению учебных материалов; умение выполнять действия по образцу и по подражанию; умение вести учебный диалог.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия.

1. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритму деятельности.

Мониторинг базовых учебных действий

В процессе обучения осуществляется **мониторинг всех групп БУД**, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности;
- самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

- действие (операция) сформировано – «ДА»;
- действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»
- действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»
- действие (операция) пока недоступно для выполнения – «НЕТ».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оценить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание индивидуальной программы обучения..

Оценка результатов обучения

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2) результативность обучения по предмету оценивается с учетом особенностей психофизического развития ребенка и его особых образовательных потребностей.

Оценка осуществляется по итогам выполняемых практических действий в середине и конце учебного года. На основе АООП образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (СИПР), результаты которой по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» за полугодие выступают в качестве *текущей* аттестации обучающегося. В качестве *промежуточной* (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Основой для оценки достижений служит б

анализ результатов обучения ребенка по предмету, динамика развития его личности. По итогам освоения отраженных в СИПР задач изучения предмета и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций. Система оценки результатов отражает взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Оценочные показатели формулируются в форме характеристики:

«знает...», «умеет...», «применяет на практике», «выполняет самостоятельно», «выполняет с помощью», «выполняет по образцу», «узнает объект», «не всегда узнает объект» и др. Выявление представлений, умений и навыков обучающегося создает основу для корректировки программы, конкретизации содержания дальнейшей работы.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

Выявление представлений, умений и навыков по предмету создает основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

При текущем контроле используется направляющее оценивание, корректирующее оценивание, критериальное оценивание, мотивирующее оценивание.

При использовании интерактивных тренажеров - оценка результатов в игровой форме. Для сбора информации о достижениях обучающегося применяется метод портфолио

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Наименование раздела программы и тем урока	Количество часов	Цель и элементы содержания	Возможные результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ
---	--	------------------	----------------------------	---	--

1.	Прощай, лето!	1	Встреча с учителями и одноклассниками. Обмен впечатлениями о лете. Урок знаний. Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д. Прощание с помощью слов, жестов и выражений. Знакомство с некоторыми названиями лесных растений (их показ и называние на предметной картинке, на сюжетной картинке)	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке.	Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.
2.	Прощай, лето!	1	Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д. Прощание с помощью слов, жестов и выражений. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке.	Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.
			содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции. «Чтение» слов на карточках, прикрепленных к предметам (портфель, парта, макет школы), фотографиям, картинкам, далее карточки убираются и вновь прикрепляются к предметам.		

3.	Прощай, лето!	1	Приветствие с помощью слов, жестов и выражений (называние имен одноклассников). Участие в беседе: «Как я провел лето?». Воспоминания о лете (Что ты делал летом? Где ты был летом?) Вербальные ответы (с графической опорой) или выбор ответа из сюжетных картинок, обозначающих летние занятия, рассмотрение фотографий, открыток, сувениров и т.д. Прощание с помощью слов, жестов и выражений. Знакомство с пиктограммой «ученик». Работа с картинкой «Дети в лесу»: беседа по содержанию; чтение подписи под картинкой (АУ), узнавание этих звуков по беззвучной артикуляции.	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Ответы на вопросы (что ты делал летом? Где твой портфель?). Соотнесение себя с пиктограммой «ученик». Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке.	Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры.
4.	Здравствуй осень! Школьные дела.	1	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм. Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи руками).	Умение использовать жестикуляцию в проявлении своих желаний. Действие по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.

5.	Здравствуй осень! Школьные дела.	1	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм. Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи руками).	Умение использовать жестикуляцию в проявлении своих желаний. Действие по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.
6.	Здравствуй осень! Школьные дела.	1	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм. Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи руками).	Умение использовать жестикуляцию в проявлении своих желаний. Действие по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.

7.	Здравствуй осень! Школьные дела.	1	Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на тему «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Какую одежду надели люди?», «Как поменялась погода?». Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм. Рассматривание фотографий и иллюстраций по теме «осень». Изображение осеннего дерева (дорисовка листьев). Дополнение осеннего пейзажа (рисование точек, штрихов (дождь) на бумаге красками). Слушание стихов об осени, воспроизведение одного стихотворения жестами (расскажи руками).	Умение использовать жесты в проявлении своих желаний. Действие по подражанию, использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.
8.	Готовимся к урокам. Мой портфель.		Выражение просьбы и ответ на просьбу. Рассматривание канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими. Оказание помощи одноклассникам. Показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собираение всех предметов школьной принадлежности в портфель. Соотнесение пиктограммы – предмета, по возможности - пиктограммы – действия.	Знать школьные принадлежности. Выполнять действие по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.	Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.
9.	Готовимся к урокам.	1	Выполнение графических заданий. Поиск в	Соотносить предмет с карточкой –	Работа с раздаточным

	Мой портфель.		<p>словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний (или показ по названию). Рассмотрение канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими.</p> <p>Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь.</p> <p>Выполнение двигательных упражнений под музыку, под речевое сопровождение.</p> <p>Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.</p>	<p>словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Знать школьные принадлежности. Выполнять действие по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.</p>	<p>материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.</p>
10.	Готовимся к урокам. Мой портфель.	1	<p>Выполнение графических заданий. Поиск в словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний (или показ по названию). Рассмотрение канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими.</p> <p>Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь.</p> <p>Выполнение двигательных упражнений под музыку, под речевое сопровождение.</p> <p>Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.</p>	<p>Соотносить предмет с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Знать школьные принадлежности. Выполнять действие по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.</p>	<p>Работа с раздаточным материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.</p>
11.	Готовимся к урокам.	1	<p>Выполнение графических заданий. Поиск в</p>	<p>Соотносить предмет с карточкой –</p>	<p>Работа с раздаточным</p>

	Мой портфель.		<p>словах для глобального чтения знакомых букв: А, У. Произнесение и чтение их сочетаний (или показ по названию). Рассмотрение канцелярских принадлежностей одноклассников, их сравнение со своими.</p> <p>Соотнесение предмета с карточкой – словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Выполнение двигательных упражнений под музыку, под речевое сопровождение.</p> <p>Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др.</p>	<p>словом: школа, парта, портфель, ручка, тетрадь. Знать школьные принадлежности. Выполнять действие по подражанию. Использование по назначению учебных материалов с помощью взрослого. Уметь приветствовать (прощаться) с использованием мимики; ответы на вопросы с использованием мимики.</p>	<p>материалом. Карточки со словами, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы, презентация.</p>
12.	Волшебная страна сказок.	1	<p>Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p> <p>Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М.</p>	<p>Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.</p>	<p>Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.</p>
13.	Волшебная страна сказок.	1	<p>Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p> <p>Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М,</p>	<p>Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.</p>	<p>Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.</p>
			<p>чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.</p>		

14.	Волшебная страна сказок.	1	Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.	Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.
15.	Волшебная страна сказок.	1	Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.	Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.
16.	Волшебная страна сказок.	1	Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.	Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.
			мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.		варь, пиктограммы.

17.	Волшебная страна сказок.	1	Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Слушание сказок просмотр иллюстраций к ним, выделение картинок на фоне текста указательным жестом. Различение персонажей. Показ игрушки – персонажа мультфильма среди нескольких других (визуально не схожих) Повторение буквы М, чтение (или показ по названию) сочетаний А и М, У и М.	Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.	Сказки аудиозвуковые и иллюстративные. Символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, КП «Живой звук», картинки, букварь, пиктограммы.
18.	Школьные правила: разминка на уроке.	1	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их	Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.
			обозначающими: школа, парта, портфель. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Рисование тропинки.		

19.	Школьные правила: разминка на уроке.	1	<p>Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Рисование тропинки.</p>	<p>Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.</p>
20.	Школьные правила: разминка на уроке.	1	<p>Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста,</p>	<p>Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Поиск и по-</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.</p>

			<p>взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Рисование тропинки.</p>	<p>каз персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться).</p>	
21.	Школьные правила: разминка на уроке.	1	<p>Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи) домик, кошку, курицу?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык, выполнить упражнение «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Работа с пиктограммами, изображающими предмет и словами, их обозначающими: школа, парта, портфель. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.</p>	<p>Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя. Уметь приветствовать собеседника звуком, словом, предложением. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. Поиск и показ персонажей и знакомых предметов, определение их деятельности на картинке. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.</p>
			<p>Рисование тропинки.</p>		

2.	Занятия после уроков.	1	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. «Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату». Проявление эмоциональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку. Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.	Уметь понимать ситуативную и бытовую речь. Пение слоговых цепочек. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. Уметь привлекать к себе внимание звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.
23.	Занятия после уроков.	1	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. «Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату». Проявление эмо-	Уметь понимать ситуативную и бытовую речь. Пение слоговых цепочек. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. Уметь привлекать к себе внимание звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.

			циональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку. Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.		
24.	Занятия после уроков.	1	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. «Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату». Проявление эмоциональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку. Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.	Уметь понимать ситуативную и бытовую речь. Пение слоговых цепочек. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. Уметь привлекать к себе внимание звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.

25.	Занятия после уроков.	1	<p>Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. «Ответы» на вопросы: «Где молоток?» и т.п., выполнение инструкций типа «Дай (принеси) лопату». Проявление эмоциональной реакции на просмотр мультфильма, вступительную мелодию, песенку. Артикуляционная гимнастика: упражнения «лопата», «дудочка». Повтор за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Соотнесение слова с реальным предметом: «лопата», «молоток», «пила» из игрушечного набора. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок.</p>	<p>Уметь понимать ситуативную и бытовую речь. Пение слоговых цепочек. Узнавание героя мультфильма из нескольких игрушечных фигурок. Уметь привлекать к себе внимание звуком (словом, предложением).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), дидактические игры, картинки, букварь.</p>
26.	Наши игры	1	<p>Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других.</p> <p>Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний МА, АМ.</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.</p>	<p>Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>

			Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».		
27.	Наши игры	1	Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний МА, АМ. Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».	Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.	Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.
28.	Наши игры	1	Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). Поиск знакомых букв в словах.	Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.	Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.

			<p>Чтение сочетаний ОМ, АМ. Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».</p>		
29.	Наши игры	1	<p>Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Поиск знакомых букв в словах. Чтение сочетаний ОМ, АМ. Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков.</p>	<p>Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>
30.	Наши игры	1	<p>Игры с правилами: детское лото, детское домино, дидактические игры. Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия с детьми в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Поиск</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Показывать по заданию составные части игрушки, демонстрировать ее признаки. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках,</p>	<p>Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка». Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>

			<p>знакомых букв в словах. Чтение сочетаний ОМ, АМ. Соотнесение слова с реальным предметом: «робот», «кукла», «мяч». Узнавание на карточках слов «школа», «парта», «портфель».</p>	действий игроков.	
31.	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	1	<p>Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч». Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова).</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой.</p>	<p>Голоса животных на аудиозаписи, мяч, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>
32.	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	1	<p>Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч»,</p>	<p>Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Узнавание слов для глобального чтения, их</p>	<p>Голоса животных на аудиозаписи, мяч, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.</p>

			«Кати мяч». Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова).	соотнесение с предметом, картинкой.	
33.	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	1	Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч». Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова).	Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой.	Голоса животных на аудиозаписи, мяч, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.
34.	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	1	Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где кукла?» жестом.	Уметь использовать слова или жесты – сигналы в ходе игр. Использование в ходе игры изученных жестов и пиктограмм – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Узнавание слов	Голоса животных на аудиозаписи, мяч, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения.

			Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч». Имитация голосов животных. Использование в речи слов или жестов – обозначений животных и их действий. Узнавание слов для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой. Поиск в этих словах знакомых букв. Чтение сочетания МУ, соотнесение с картинкой (корова).	для глобального чтения, их соотнесение с предметом, картинкой.	
35.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
36.	Перемена: музыкальная пауза	1	Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции. Выбор «инструктора», повторение движений за ним. Помощь другим детям при затруднениях. Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. Выполнение простых инструкций: «Подними руки... Топни». Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Письмо букв по трафарету. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию.	Уметь привлекать внимание звуком предметом. Выполнение подвижных игр, пиктограмм, символов, рисунков, технических средств обучения (презентации), картинок, букварь. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом предложением).	Пальчиковые игры, подвижные игры, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.

37.	Перемена: музыкальная пауза	1	<p>Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции.</p> <p>Выбор «инструктора», повторение движений за ним.</p> <p>Помощь другим детям при затруднениях.</p> <p>Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни».</p> <p>Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассниками звуки А, У.</p> <p>Письмо букв по трафарету. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию.</p>	<p>Уметь привлекать внимание звучащим предметом. Выполнение подвижных игр, пиктограмм, символов, рисунков, технических средств обучения (презентации), картинок, букваря.</p> <p>Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом предложением).</p>	<p>Пальчиковые игры, подвижные игры, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.</p>
38.	Перемена: музыкальная пауза	1	<p>Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции.</p> <p>Выбор «инструктора», повторение движений за ним.</p> <p>Помощь другим детям при затруднениях.</p> <p>Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. Выполнение простых инструкций: «Подними руки...Топни».</p> <p>Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассниками звуки А, У.</p>	<p>Уметь привлекать внимание звучащим предметом. Выполнение подвижных игр, пиктограмм, символов, рисунков, технических средств обучения (презентации), картинок, букваря.</p> <p>Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом предложением).</p>	<p>Пальчиковые игры, подвижные игры, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.</p>

			Письмо букв по трафарету. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию.		
39.	Перемена: музыкальная пауза	1	Пальчиковые игры, подвижные игры: музыкальные зарядки (танцы) по видеоинструкции. Выбор «инструктора», повторение движений за ним. Помощь другим детям при затруднениях. Ответы на вопросы типа «Где портфель? Парта?» указательным жестом, взглядом в сторону предмета. Выполнение простых инструкций: «Подними руки... Топни». Рисование кривой произвольной линии под музыку. Совершает попытки повторить за педагогом и одноклассниками звуки А, У. Письмо букв по трафарету. Работа с пиктограммами: школа, парта, портфель. Их показ по названию.	Уметь привлекать внимание звуками предметом. Выполнение простых инструкций: «Подними руки... Топни». Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом предложением).	Пальчиковые игры, подвижные игры, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.
40.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации). букварь, рабочая тетрадь
41.	Дежурный по классу.	1	Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...) Выражение	Участвовать в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в	Инвентарь для уборки класса, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации),

			<p>просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности.</p> <p>Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.</p> <p>Ответы на вопрос «Где школа? Парты? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор...Вытри доску...Собери в ведро».</p> <p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	уборке).	картинки, букварь.
42.	Дежурный по классу.	1	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...) Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности.</p> <p>Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.</p> <p>Ответы на вопрос «Где школа? Парты? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор...Вытри доску...Собери в ведро».</p> <p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта</p>	<p>Участвовать в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в уборке).</p>	<p>Инвентарь для уборки класса, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.</p>

			со своим именем (получение задания).		
43.	Дежурный по классу.	1	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...) Выражение просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности.</p> <p>Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.</p> <p>Ответы на вопрос «Где школа? Парта? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор...Вытри доску...Собери в ведро».</p> <p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	Участвовать в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в уборке).	Инвентарь для уборки класса, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.
44.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	<p>Формировать графические действия с использованием элементов графем.</p> <p>Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.</p>	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
45.	Дежурный по классу.	1	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Подбор инвентаря, оказание помощи (попроси у Саши веник; поддержи Кате совок...) Выражение</p>	Участвовать в коллективном деле (выполнение доступных заданий по образцу, сопряженно). Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (участие в	Инвентарь для уборки класса, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации),

			<p>просьбы, предложения помощи доступным способом, благодарности.</p> <p>Выражение своих предпочтений посредством выбора пиктограммы, использования жеста.</p> <p>Ответы на вопрос «Где школа? Парты? портфель» указательным жестом, взглядом в сторону фотографии. Проявляет попытки выполнения простых инструкций: «Подбери мусор... Вытри доску... Собери в ведро».</p> <p>Подбор иллюстраций и пиктограмм.</p> <p>Обведение мелом указанных элементов на доске. Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Выбор конверта со своим именем (получение задания).</p>	уборке).	картинки, букварь.
46.	Считалочки. Игры с правилами.	1	<p>Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Поиск буквы А в слове «игра». Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.</p>	<p>Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Общаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).</p> <p>Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра.</p>	<p>Мультфильмы, считалочки, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.</p>
47.	Считалочки.	1	<p>Пальчиковые игры под речевое</p>	Уметь выражать свои желания звуком	Мультфильмы, счита-

	Игры с правилами.		сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Поиск буквы А в слове «игра». Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.	ком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра.	лочки, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.
48.	Считалочки. Игры с правилами.	1	Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Поиск буквы А в слове «игра». Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.	Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра.	Мультфильмы, считалочки, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.

49.	Считалочки. Игры с правилами.	1	Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. Ответы на вопросы, включающие названия знакомых пиктограмм «Где ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Поиск буквы А в слове «игра». Упражнения в повторении звуков А, У. Рисование произвольных линий на доске под звучащую музыку.	Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра.	Мультфильмы, считалочки, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации), картинки, букварь.
50.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
51.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или	Уметь выразить удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов АМ, УМ.		
52.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов АМ, УМ.	Уметь выражать удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
53.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов ИМ, МИ.	Уметь выражать удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
54.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание соб-	Уметь выражать удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			ственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов ИМ, МИ.		
55.	Сюжетные картинки: деревня.	1	Рассматривание картин деревенского пейзажа. Коллективная аппликация «Деревня». Обсуждение совместных действий. Ответы на вопросы по картинкам с использованием жестов и пиктограмм. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях, высказывание собственного мнения при размещении фигурок на общем полотне. Дорисовка окон в доме (или их наклеивание), дыма из трубы. Чтение слогов ИМ, МИ.	Уметь выражать удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом. Участие в выполнении коллективной аппликации, игровых заданиях.	Картины деревенского пейзажа, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
56.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
57.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков А, О, У,И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфиль-	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения используя жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			мов «Мама для мамонтенка»		
58.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков А, О, У,И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка»	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения использует жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
59.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков А, О, У,И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка»	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения использует жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
60.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения использует жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать,	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			А, О, У, И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка»	гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	
61.	Любимые мультфильмы	1	Просмотр мультфильмов. Выражение своих чувств и эмоций по отношению к ним. «Ответы» на вопросы: «Где (покажи)...?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п. Повторение звуков А, О, У, И. Знакомство со словом «МАМА», поиск знакомых букв. Просмотр мультфильмов «Мама для мамонтенка»	Уметь использовать элементы графем: обводка буквы. Уметь устанавливать контакт с собеседником, реагировать на свое имя, выполнять простые поручения использовать жесты в общении. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: топтать, гладить себя по голове, закрывать уши, смеяться (улыбаться) и т.п.	Мультфильм «Мама для мамонтенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
62.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
63.	Украшаем елку: открытка для друга. Хоровод, карнавал.	1	Коллективное украшение елки. Поздравление товарища с Новым годом, вручение открытки. Хоровод вокруг елки. Игра «Салют» (дети рвут полоски или листы цветной бумаги на мелкие кусочки и каждый из детей показывает свой новогодний салют, далее каждый салют «обсуждается»). В ходе игры дети помогают друг другу (подбадривают других, показывают, как, по их мнению, правильно подбрасывать и т.д.). Взаимодействие с окружающими в ситуации	Уметь выражать благодарность жестом, кивком, мимикой. Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?».	Елка искусственная, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			<p>поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности жестом. Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия, словами): «Кто это сделал?», «Что это?», «Как ты это делал?», «Для кого эта открытка?» Выполнение инструкции: «Покажи, как ты ее подаришь?...».</p>		
64.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	<p>Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.</p>	<p>Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь</p>
65.	Школьная олимпиада.	1	<p>Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения. Использование пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Выполнение доступных заданий по изученным темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках; подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.</p>	<p>Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>
66.	Школьная олимпиада.	1	<p>Приветствие детей из другого класса,</p>	<p>Уметь выражать свои желания зву-</p>	<p>Пиктограммы, символы,</p>

			<p>прощание с ними. Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения.</p> <p>Использование пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p> <p>Выполнение доступных заданий по изученным темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках; подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.</p>	<p>ком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	<p>рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>
67.	Школьная олимпиада.	1	<p>Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Усвоение правил «спортивного» поведения.</p> <p>Использование пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p> <p>Выполнение доступных заданий по изученным темам: узнавание предметов на пиктограммах и картинках; подвижная командная игра; выполнение графического задания; называние звуков (по возможности), слушание сказки и подбор к ней иллюстрации.</p>	<p>Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации.</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>

68.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
69.	Едем в автобусе.	1	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору. Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	Уметь выбирать свою игрушку – персонажа из множества предложенных. Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций.	Игрушки, билеты проезда на автобусе, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
70.	Едем в автобусе.	1	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору. Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, привет-	Уметь выбирать свою игрушку – персонажа из множества предложенных. Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Использование вербальных и невербальных средств для называния	Игрушки, билеты проезда на автобусе, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			ствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций.	
71.	Едем в автобусе.	1	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору. Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	Уметь выбирать свою игрушку – персонажа из множества предложенных. Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций.	Игрушки, билеты проезда на автобусе, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
72.	Едем в автобусе.	1	Обыгрывание ситуации покупки билета, его предъявления кондуктору.	Уметь выбирать свою игрушку – персонажа из множества предложен-	Игрушки, билеты проезда на автобусе, пикто-

			Игра «Школьный автобус», разыгранная с игрушками и игрушечным автобусом либо его макетом из каких-либо предметов. Выбор своей игрушки – персонажа из множества предложенных, размещение его в автобусе, приветствие соседа, выход из автобуса, перемещение в «школу». Обсуждение, где будет школа, из чего сделать парты и т.д. Использование предметов – заместителей (парты и стулья – кубики, детали конструктора). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций. Ответы на вопросы с помощью жестов и пиктограмм (на чем мы едем (едут дети), куда мы (они) приехали?)	ных. Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением). Использование вербальных и невербальных средств для называния различных предметов, обозначения действий персонажей, общения героев ситуаций.	граммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
73.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
74.	Школьная спартакиада. Веселые старты.	1	Взаимодействие детей при подготовке командной визитки. Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения. Понимание простых инструкций, пояс-	Уметь выразить доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			<p>няющих задание, подкрепленных жестами. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению). Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.</p>		
75.	Школьная спартакиада. Веселые старты.	1	<p>Взаимодействие детей при подготовке командной визитки.</p> <p>Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога.</p> <p>Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения. Понимание простых инструкций, поясняющих задание, подкрепленных жестами.</p> <p>Использование изученных слов, пиктограмм, жестов.</p> <p>Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению). Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомый предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.</p>	<p>Уметь выражать доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>

76.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
77.	Школьная спартакиада. Веселые старты.	1	Взаимодействие детей при подготовке командной визитки. Приветствие детей из другого класса, прощание с ними. Знакомство, представление педагога. Взаимодействие с одноклассниками и детьми из другого класса. Поддержка ребят из своего класса. Усвоение навыка «спортивного» поведения. Понимание простых инструкций, поясняющих задание, подкрепленных жестами. Использование изученных слов, пиктограмм, жестов. Выражение доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации (произведению). Чтение знакомых пиктограмм, называющих этапы состязаний, поясняющих задание (обозначающих искомым предмет или действие), получаемых за победу в отдельных этапах. Повторение знакомых слов, жестов и выражений.	Уметь выражать доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Обращаться с просьбой о помощи, выражая её звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
78.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь

79.	Страна, в которой я живу.	1	Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом). Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой «Заюшкина избушка».	Уметь выражать доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
80.	Страна, в которой я живу.	1	Просматривание видеорепортажей или фотографий, картинок с изображением детей, школьников из других городов России. Знакомство с различными местами в нашей стране (с контрастным узнаваемым ландшафтом, климатом). Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Поиск знакомых букв в слове для глобального чтения. Знакомство с русской сказкой «Заюшкина избушка».	Уметь выражать доступным способом своего эмоционального отношения к определенной ситуации. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
81.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
82.	Идем в кафе.	1	Использование заданных картинок, жестов	Уметь показать нужное блюдо, вы-	Пиктограммы, символы,

			<p>для общения, выражения собственных предпочтений.</p> <p>Выражение благодарности вербально, жестом.</p> <p>Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?). Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда.</p> <p>Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)</p>	<p>ражать благодарность вербально, жестом. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением).</p>	<p>рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>
83.	Идем в кафе.	1	<p>Использование заданных картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений.</p> <p>Выражение благодарности вербально, жестом.</p> <p>Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?). Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда.</p> <p>Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Просмотр</p>	<p>Уметь показать нужное блюдо, выражать благодарность вербально, жестом. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением).</p>	<p>Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).</p>

			иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)		
84.	Идем в кафе.	1	Использование заданных картинок, жестов для общения, выражения собственных предпочтений. Выражение благодарности вербально, жестом. Выражение своих предпочтений (что тебе нравится есть/пить?). Просмотр видеоролика «Кафе». Выделение и показ посетителя и официанта, их действий. Чтение меню из пиктограмм и выбор из меню обведением нужного блюда, напитка. Показ пальцем «официанту» нужного блюда. Узнавание изученных букв и их сочетаний: закрепление (чтение) ранее изученных, отработка в новых ситуациях. Просмотр иллюстраций по теме «Кафе», обсуждение содержания (поиск и показ людей, предметов, действий)	Уметь показать нужное блюдо, выражать благодарность вербально, жестом. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением).	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
85.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
86.	Накрываем на стол. Гости.	1	Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками.	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Использование для об-	Стол, посуда, скатерть, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (пре-

			Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.	щения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм.	зентации).
87.	Накрываем на стол. Гости.	1	Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками. Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением). Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм.	Стол, посуда, скатерть, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
88.	Накрываем на стол. Гости.	1	Моделирование ситуации приема гостей, похода в гости. Подготовка к приходу гостей. Распределение дел: при накрывании на стол, уборке. Обыгрывание ситуации с игрушками. Отработка жестов приветствия, прощания. Участие в беседе о правилах поведения в гостях по сюжетным картинкам. Использование	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выразить свои желания звуком (словом, предложением). Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм.	Стол, посуда, скатерть, пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Составление «списка дел», «списка продуктов» для стола, нужной посуды из пиктограмм или выбор из изображений на больших бланках подчеркиванием, обведением. Изучение упаковок от продуктов, поиск в названиях знакомых букв.		
89.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
90.	Весенние истории.	1	Распределение ролей в сказке «Медведь и солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств). Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов.	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Сказка «Медведь и солнце», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
91.	Весенние истории.	1	Распределение ролей в сказке «Медведь и солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств). Выражение своих предпочтений, предложений	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Использование для общения изученных слов (по возмож-	Сказка «Медведь и солнце», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов.	ности), жестов, пиктограмм. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	
92.	Весенние истории.	1	Распределение ролей в сказке «Медведь и солнце», разыгрывание сказки. Взаимодействие в ситуациях диалога персонажей (использование доступных средств). Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций. Слушание аудиосказки, подбор иллюстраций персонажей. Ответы на вопросы по содержанию. Повторение слов для глобального чтения, чтение изученных букв, слогов, слов.	Уметь использовать жесты приветствия и прощания. Уметь выражать свои желания звуком (словом, предложением). Использование для общения изученных слов (по возможности), жестов, пиктограмм. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Сказка «Медведь и солнце», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
93.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
94.	Пальчики – актеры. Кукольный театр	1	Выполнение пальчиковых гимнастик. Подбор мелодии к каждому персонажу, его «выход» на свою мелодию. Узнавание изучен-	Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Использование изученных средств коммуни-	Картинка «Моя семья», пиктограммы, символы, рисунки, технические

			ных слов для глобального чтения. Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	кации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	средства обучения (презентации).
95.	Пальчики – актеры. Кукольный театр	1	Выполнение пальчиковых гимнастик. Подбор мелодии к каждому персонажу, его «выход» на свою мелодию. Узнавание изученных слов для глобального чтения. Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Выражение своих предпочтений, предложений при распределении ролей. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Называние и показ персонажей на картинках «Моя семья». Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Картинка «Моя семья», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
96.	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
97.	Театр на столе.	1	Прослушивание сказки «Три поросенка» (короткий адаптированный текст). Подбор иллюстраций, узнавание на них персонажей. Расстановка фигурок героев на столе по образцу на картинке.	Уметь выразить удовольствие (неудовольствие), благодарность. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Сказка «Три поросенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
98.	Театр на столе.	1	Прослушивание сказки «Три поросенка»	Уметь выразить удовольствие (не-	Сказка «Три поросенка»,

			(короткий адаптированный текст). Подбор иллюстраций, узнавание на них персонажей. Расстановка фигурок героев на столе по образцу на картинке.	удовольствие), благодарность. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
99.	Театр на столе.	1	Прослушивание сказки «Три поросенка» (короткий адаптированный текст). Подбор иллюстраций, узнавание на них персонажей. Расстановка фигурок героев на столе по образцу на картинке.	Уметь выражать удовольствие (неудовольствие), благодарность. Использование изученных средств коммуникации при разыгрывании диалогов персонажей, изображении их эмоций.	Сказка «Три поросенка», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
100	Графические действия с использованием элементов графем.	1	Формировать графические действия с использованием элементов графем. Узнавание изученных букв. Конструирование буквы. Обводка букв. Письмо по пунктирам и точкам.	Узнавать (различать) образ графем (букв). Обводить буквы по пунктирам и точкам самостоятельно или при помощи педагога.	Пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).букварь, рабочая тетрадь
101	Здравствуй, лето – прощай, школа.	1	Слушание стихотворения про лето в жестовом сопровождении каждой строки. Заучивание стихотворения доступным способом. Сопровождение звучащего текста жестами, жестов текстом. Раскрашивание петуха из сказки «Петух и краски» красками с помощью педагога после ее предварительного прослушивания и подбора иллюстраций. Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов.	Понимать простые слова, обозначающих действия предмета. Уметь выражать согласие (несогласие) звуком (словом, предложением).	Стих про лето, сказка «Петух и краски», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).

			Комментирование своих действий при раскрашивании петуха (называние цвета).		
102	Здравствуй, лето – прощай, школа.	1	Слушание стихотворения про лето в жестовом сопровождении каждой строки. Заучивание стихотворения доступным способом. Сопровождение звучащего текста жестами, жестов текстом. Раскрашивание петуха из сказки «Петух и краски» красками с помощью педагога после ее предварительного прослушивания и подбора иллюстраций. Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов. Комментирование своих действий при раскрашивании петуха (называние цвета).	Понимать простые слова, обозначающих действия предмета. Уметь выражать согласие (несогласие) звуком (словом, предложением).	Стих про лето, сказка «Петух и краски», пиктограммы, символы, рисунки, технические средства обучения (презентации).
Итого в учебном году- 102 часа					

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА

Особые образовательные потребности обучающихся вызывают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения. В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, вариант 2) программа не предусматривает использование определенного учебника и УМК. Учебно-методические пособия и материально-технические средства подбираются в соответствии с индивидуальными особенностями развития обучающегося. Включает:

Материально-техническое обеспечение предмета

- набор букв (печатных, магнитных);
- модели гласных и согласных звуков;
- тренажеры для моделирования букв, для развития мелкой моторики, дыхания;
- предметные картинки по различным лексическим темам;
- сюжетные картинки для развития связной речи;
- клей, цветная бумага, картон, карандаши, фломастеры, пластилин, шаблоны, трафареты, альбомы, материал для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования;
- персонажи сказок для театрализованных дидактических игр;
- дидактические карточки для выполнения графических упражнений;
- компьютерное обеспечение.

Учебно-методическое обеспечение предмета

- Комплект примерных рабочих программ по отдельным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 3 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным предметам и коррекционным курсам по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся 4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20;
- Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л. Б. Баряева, Д. И. Бойков, В. И. Липакова и др.; Под. ред. Л. Б. Баряевой, Н. Н. Яковлевой. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011. — 480 с.
- тетради на печатной основе из серии «Тетрадь с заданиями для развития детей»;
- «Альбом по развитию речи для самых маленьких». Автор С.В. Батяева;
- «От слова к фразе». Книги 1, 2, 3. Автор Т.Н. Новикова-Иванцова.
- «Лексика, грамматика, связная речь (4-7 лет)». Автор Созонова Н.Н. Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи;
- учебник для коррекционных школ VIII вида «Развитие речи». Автор Е.Д. Худенко (используется как дополнительное учебное пособие);
- учебник для коррекционных школ VIII вида «Устная речь». Автор С.В. Комарова (используется как дополнительное учебное пособие);
- Букварь (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. используется как дополнительное учебное пособие);
- произведения детской художественной литературы;
- ЦОРы: аудиотека с музыкальными логоритмическими упражнениями; видеотека «Музыкальный букварь Железновых», мультимедийные презентации, интерактивные тренажеры из серии «Познавательное-речевое развитие», «Развивающие игры для детей».