

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Департамент образования и молодежной политики

Ханты-Мансийского автономного округа-Югры

Комитет образования Берёзовского района

МБОУ «Саранпаульская СОШ»

**РАССМОТРЕНО**

на заседании ТЛ

Протокол № 1

от "30" августа 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

Протокол № 1

от "30" августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директором

Приказ № 295

от "31" августа 2023 г.

**АДАптированная рабочая программа**

**учебного предмета**

**«Чтение»**

**для обучающегося 9Е класса**

**Индивидуальное обучение, АОП с учетом психофизических**

**особенностей и индивидуальных возможностей ребенка с интеллектуальными**

**нарушениями**

**на 2023-2024 учебный год**

Составитель:

Хозяинова Л.А.,

учитель начальных

классов.

с. Саранпауль 2023

## Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена в соответствии с: - Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (ФАООП УО (ИН)), утвержденной приказом Минпросвещения РФ от 24.11.2022 № 1026 (вариант 2); - с учебными планами, утвержденными приказом Минобрнауки России от 10 апреля 2002 г. № 29/2065-п; - соответствующим вариантом Адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП) Образовательного учреждения; - Положением об адаптированных рабочих программах учебных предметов, коррекционных курсов МБОУ «Саранпаульская СОШ».

Разработанная программа по предмету «Чтение» рассчитана на один год обучения с ОВЗ с тяжелой умственной отсталостью. Учебная нагрузка – 1 час в неделю, в год – 34 часа. В основу программы взяты «Программы обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью: подготовительный, 1-9 классы». Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011. По курсу «Чтение» для формирования навыков общения у неговорящего обучаемого используется альтернативный способ коммуникации (альтернативное чтение, предложенное Л.Б. Баряевой), который помогает обучаемому выразить свои мысли и желания, заменить звуковую речь, а окружающим – общаться, понимать их, осуществлять уход.

## Цель и задачи программы

**Цель курса:** формирование навыков коммуникативного поведения на основе использования средств невербальной коммуникации.

В программе определены следующие **задачи:**

- формировать первичные ценностные представления о книгах и иллюстрациях, картинах и картинках;
- знакомить с жестовыми, жестово-графическими, изобразительными и другими средствами выразительности через погружение в среду художественной литературы;
- приобщать к словесному искусству в доступных для учащихся ситуациях;
- развивать коммуникативную функцию речи учащихся, удовлетворяя их коммуникативную потребность;
- создавать условия для пробуждения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в процессе «чтения» в быту, на уроках – занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- знакомить с простыми по содержанию рассказами, историями, сказками.

### Место учебного предмета в учебном плане школы

Рабочая программа предмета в 9 классе рассчитана на 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

Рабочая программа соответствует учебному плану школы Приказ № 287 от 31.08.2023 г.

### Содержание учебного предмета «Чтение»

№ п/п.	Учебно-методическое планирование	Сроки	Составляющие качества образования			Педагогические условия и средства реализации	Коррекционная работа
			Предметно-информационная	Деятельностно-коммуникативная	Целостно-ориентационная		
1.	«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограмм.	сентябрь	Учить осмысленному рассматриванию сюжетных картинок с доступным содержанием «Времена года», «Покажи пару». Учить работать с пиктограммами (дождь, солнце, ветер).	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных.	Воспитывать интерес к занятиям с картинками-пиктограммами.	Набор сюжетных картинок и иллюстрации, набор пиктограмм.	Развитие пассивного словаря в работе с жестово-графическими средствами общения. Развитие восприятия речи.
2.	«Аудиальное чтение».	октябрь	Знакомить с простыми по содержанию сказками. Прослушивание аудиокниг: звуки природы, сказка «Снегурочка».	Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, выполнять действия по речевым инструкциям: игра-имитация «Теремок».	Воспитывать интерес к детским сказкам.	MP-плеер, записи с произведениями, фигурки героев сказки.	Развитие пассивного словаря: животные – герои сказок. Снятие эмоционального напряжения при прослушивании звуков природы.

3.	«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограмм.	ноябрь- декабрь	Учить осмысленному рассматриванию сюжетных картинок с доступным содержанием: овоши, фрукты, предметы мебели, посуда, деревья, животные.	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Найди и покажи», «Покажи, что я назову».	Воспитывать аккуратность при выполнении задания; усидчивость, трудолюбие при работе с пиктограммами.	Набор сюжетных картинок и иллюстрации, набор пиктограмм.	Развитие пассивного словаря в работе с жестово- графическими средствами общения.
4.	«Аудиальное чтение».	декабрь	Знакомить с простыми по содержанию сказками. Прослушивание аудиокниг: сказка «Теремок».	Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.	Воспитывать интерес к детским сказкам, формирование доступных приемов игровой деятельности (игры- инсценировки с куклами).	MP-плеер, записи с произведениями, фигурки героев сказки.	Развитие пассивного словаря: животные-герои сказок. Развитие мелкой моторики при игре с куклами.
5.	«Чтение» изображений на картинках, картинах и пиктограмм.	январь- февраль	Учить осмысленному рассматриванию сюжетных картинок с доступным содержанием: времена года	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из	Воспитывать аккуратность при выполнении задания; усидчивость, трудолюбие при работе с пиктограммами.	Набор сюжетных картинок и иллюстрации, набор пиктограмм; произведение «Мойдодыр», фигурки героев сказки.	Развитие пассивного словаря в работе с жестово- графическими средствами общения. Развитие

			«Цвет зимы белый». Знакомство с произведением К. Чуковского «Мойдодыр».	серии предложенных: дидактическая игра «Узнай и покажи». Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.	Воспитывать интерес к детским сказкам.		восприятия речи.
6.	«Аудиальное чтение».	февраль-апрель	Прослушивание аудиозаписей: звуки природы, голоса животных. Учить устанавливать связь между предметом и его изображением: «Дождик-дождик», «Солнышко-ведрышко». Чтение произведений С.Я. Маршака	Уметь слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).	Воспитывать интерес к детским сказкам, формирование доступных приемов игровой деятельности (речевые игры).	MP-плеер, записи с произведениями, фигурки героев сказки.	Развитие пассивного словаря: животные-герои сказок. Развитие мелкой моторики при игре с куклами.
7.	«Чтение» изображений на картинках, картинах	апрель	Учить осмысленному рассматриванию	Уметь осмысливать простые	Воспитывать аккуратность при выполнении	Набор сюжетных картинок и иллюстрации по	Развитие пассивного словаря в работе

	и пиктограмм.		сюжетных картинок с доступным содержанием: времена года: весна; основные признаки, приметы.	изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Покажи-ка, что я назову», «Найди такую же картинку».	задания; усидчивость, трудолюбие при работе с пиктограммами.	теме, набор пиктограмм.	с жестово-графическими средствами общения. Развитие восприятия речи.
8.	«Аудиальное чтение».	май	Знакомить с простыми по содержанию сказками. Прослушивание аудиокниг: сказка «Лиса и тетерев», «Айболит», «Каша из топора», «Кот, дрозд и петух»	Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.	Воспитывать интерес к детским сказкам. Формирование доступных приемов игровой деятельности (игра-инсценировка «Машина посуда».	MP-плеер, записи с произведениями, фигурки героев сказки.	Развитие пассивного словаря: животные-герои сказок. Развитие мелкой моторики при игре с куклами.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Обучающийся должен получить возможность научиться:

- 1) Развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта обучающегося.
- 2) Овладение доступными средствами коммуникации и общения - вербальными и невербальными.

- 3) Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач.
- 4) Глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова.
- 5) Развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, обучение чтению и письму.

- осмысливать простые изображения;
  - показывать персонажей коротких произведений;
  - устанавливать связь между реальным предметом и его графическим изображением;
  - самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных;
  - выстраивать пиктограммы в логический ряд, представляющий собой графически оформленное предложение или небольшие тексты.
- Обучающийся должен получить возможность знать:
- членов своей семьи и ближнего окружения;
  - обобщающие слова: игрушки, овощи, фрукты, посуда, мебель, продукты питания, одежда, транспорт, дикие и домашние животные, дикие и домашние птицы, школьные и гигиенические принадлежности;
  - профессии людей (учитель, врач);
  - графические изображения: времени года, явлений природы, времени суток, обобщающих слов.

#### Оценка результатов обучения

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями (вариант 2) результативность обучения по предмету оценивается с учетом особенностей психофизического развития ребенка и его особых образовательных потребностей.

Оценка осуществляется по итогам выполняемых практических действий в середине и конце учебного года. На основе АООП образовательная организация разрабатывает специальную индивидуальную программу развития (СИПР), результаты которой по предмету «**Чтение**» за полугодие выступают в качестве *текущей* аттестации обучающегося. В качестве *промежуточной* (годовой) аттестации выступает оценка результатов освоения СИПР по предмету «**Чтение**» и развития жизненных компетенций обучающегося по итогам учебного года. Основой для оценки достижений служит анализ результатов обучения ребенка по предмету, динамика развития его личности. По итогам освоения отраженных в СИПР задач изучения предмета и анализа результатов обучения составляется развернутая характеристика учебной деятельности ребенка, оценивается динамика развития его жизненных компетенций. Система оценки результатов отражает взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода;
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике;
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

Оценочные показатели формулируются в форме характеристики:

«знает...», «умеет...», «применяет на практике», «выполняет самостоятельно», «выполняет с помощью», «выполняет по образцу», «узнает объект», «не всегда узнает объект» и др. Выявление представлений, умений и навыков обучающегося создает основу для корректировки программы, конкретизации содержания дальнейшей работы.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ.

Выявление представлений, умений и навыков по предмету создает основу для корректировки СИПР, конкретизации содержания дальнейшей работы.

В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у обучающегося нарушений, следует оценивать его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

При текущем контроле используется направляющее оценивание, корректирующее оценивание, критериальное оценивание, мотивирующее оценивание. При использовании интерактивных тренажеров - оценка результатов в игровой форме. Для сбора информации о достижениях обучающегося применяется метод портфолио.

#### **Календарно-тематическое планирование индивидуального обучения на дому по предмету «Чтение»**

№	Кол-во часов	Дата план	Дата факт	Тема	Элементы содержания	Возможные предметные результаты, базовые учебные действия
1-2	2			Рассматривание вместе с учащимися сюжетные картинки с доступным им содержанием. Времена года. Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить осмысленному рассматриванию сюжетных картинок с доступным содержанием «Времена года», «Покажи, что я назову». Учить работать с пиктограммами	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных.

					(дождь, солнце, ветер).	
3-4	2			Рассматривание сюжетных картинок: Д/и «Покажи пару». Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить осмысленному рассматриванию сюжетных картинок с доступным содержанием «Времена года», «Покажи, что я назову». Учить работать с пиктограммами (дождь, солнце, ветер).	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Найди и покажи», «Покажи, что я назову».
5	1			Игры с использованием пиктограмм (дождь, ветер, солнце). Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить работать с пиктограммами (дождь, солнце, ветер).	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Найди и покажи», «Покажи, что я назову».
6-7	2			Прослушивание аудиокниг. Звуки природы. Складывание изученных букв из счётных палочек.	Знакомить с простыми по содержанию сказками. Прослушивание аудиокниг.	Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, выполнять действия по речевым инструкциям.
8	1			Чтение сказки «Снегурочка»	Учить слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.	Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.

9	1			Игра - имитация «Геремок » (имитация движений, звукоподражание)	Учить слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).	Уметь слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).
10-11	2			Упражнение на узнавание: домашние и дикие животные по их изображению на иллюстрациях (настольная игра «Домино»). Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить осмысленному рассматриванию сюжетных картинок с доступным содержанием «овощи, фрукты», «Покажи, что я назову». Учить работать с пиктограммами	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Покажи-ка, что я назову», «Найди такую же картинку».
12-13	2			Рассматривание сюжетных картинок (предметы посуды): Д/И «Найди и покажи». Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить осмысленному рассматриванию сюжетных картинок с доступным содержанием «предметы мебели», «Покажи, что я назову». Учить работать с пиктограммами	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Найди и покажи», «Покажи, что я назову».
14-15	2			Упр. с пиктограммами: «Покажи, что я назову», «Найди одинаковые картинки». Складывание изученных букв из счётных	Учить осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Покажи-ка, что я	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Покажи-ка, что я назову», «Найди такую же

				палочек.	назову», «Найди такую же картинку».	картинку».
16	1			Слушание аудиозаписи. Сказка «Телефон»	Учить слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.	Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.
17-18	2			Времена года. Основные признаки. Упражнения на рассматривание сюжетных картинок: «Найди такую же картинку», «Покажи, что я назову», Найди одинаковые картинки». Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить осмысленному рассматриванию сюжетных картинок с доступным содержанием «Времена года», «Покажи, что я назову». Учить работать с пиктограммами.	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Покажи-ка, что я назову», «Найди такую же картинку».
19	1			Игры с использование пиктограмм. Цвет зимы – белый. Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных.	Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных.
20-21	2			Чтение произведения: «Мойдодыр» К.Чуковского. Д/И «Узнай и покажи» (показ предмета по названию). Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.	Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.
22-23	2			Слушание аудиозаписей, узнавание разнообразных звуков природы, улицы, голоса животных.	Учить слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между	Уметь слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между

					предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).	предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).
24-25	2			Речевые игры: «Дождик – дождик», «Солнышко-ведрышко», «Травка зеленеет», «Весна-красна...», развитие восприятия речи, внимания, памяти. Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).	Развивать слуховое и зрительное внимание. Коррекция органов артикуляционного аппарата, общей и мелкой моторики.
26	1			Чтение произведения «Три поросёнка». Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.	Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.
27	1			Чтение произведений С. Я. Маршака. Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.	Уметь слушать и проявлять интерес к сказкам, показывать персонажей услышанного произведения.
28	1			Игра инсценировка: «Лисичка сестричка и серый волк» (имитация движений, звукоподражания). Складывание изученных букв из счётных палочек.	Учить слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).	Уметь слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).

29-30	2			<p>Время года – весна. Основные признаки и приметы.</p> <p>Упражнение с пиктограммами: «Покажи-ка, что я назову», «Найди такую же картинку», «Разрезные картинку из 2-х частей».</p> <p>Складывание изученных букв из счётных палочек.</p>	<p>Учить осмысленному рассматриванию сюжетных картинок с доступным содержанием «Времена года», «Покажи, что я назову». Учить работать с пиктограммами.</p>	<p>Уметь осмысливать простые изображения. Самостоятельно выбирать нужную пиктограмму из серии предложенных: дидактическая игра «Найди и покажи», «Покажи, что я назову».</p>
31	1			<p>Чтение произведения «Лиса и тетерев». Складывание изученных букв из счётных палочек.</p>	<p>Учить слушать и проявлять интерес к произведениям, показывать персонажей услышанного произведения.</p>	<p>Развивать слуховое и зрительное внимание. Коррекция органов артикуляционного аппарата, общей и мелкой моторики.</p>
32	1			<p>Игра инсценировка: «Транспорт» (имитация движений, звукоподражания).</p> <p>Складывание изученных букв из счётных палочек.</p>	<p>Учить слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).</p>	<p>Уметь слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).</p>
33-34	2			<p>Чтение произведения «Кот, дрозд и петух» Игра - имитация «Кот, дрозд и петух» (имитация движений, звукоподражание).</p> <p>Складывание изученных букв из счётных палочек.</p>	<p>Учить слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).</p>	<p>Уметь слушать и проявлять интерес к услышанным звукам; устанавливать связь между предметом и его изображением (речевые игры: звукоподражание и имитация движений).</p>

### Материально-техническое обеспечение:

Предметные и сюжетные картинки, пиктограммы с изображением действий, видеоматериалы, презентации, мультипликационные фильмы, рабочие тетради с изображениями контуров, обучающие компьютерные программы, счётные палочки, аудиокниги, настольные игры.

Литература:

- 1.Ильина С.Ю., Чтение 4 класс в 2-х частях учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение» 2016
- 2.Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью / Л.Б. Баряева, Д.И. Бойков, В.И. Липакова и др.; Под. ред. Л.Б. Баряева, Н.Н. Яковлевой. – СПб.; ЦПК проф. Л.Б. Баряева, 2011.

В образовании обучающихся с интеллектуальными нарушениями (глубокая умственная отсталость, отсутствие речи) программа не предусматривает использование определенного учебника и УМК. Учебно-методические пособия подбираются в соответствии с индивидуальными особенностями развития обучающегося.

Дополнительная литература:

1. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Я – говорю! Упражнения с пиктограммами: рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2007.
2. Мы вместе. Странички для занятий с детьми. Поиграем с тестом: творческие занятия родителей с детьми раннего возраста. Одиноква Г.Ю. – М./ Воспитание и обучение детей с нарушениями развития №5 -2011.
3. Некоторые психолого-педагогические показатели разграничения степеней умственной отсталости у детей на начальном этапе школьного обучения. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н.
4. Развиваем руки – чтоб учиться и писать, и красиво рисовать. Популярное пособие для родителей и педагогов./Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Художники Соколов Г.В., Куров В.Н. – Ярославль: «Академия развития», 1998.
5. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. Для педагога – дефектолога. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2001.
6. Чаркина Н.В. Конспекты коррекционно-развивающих занятий с детьми младшего школьного возраста М.: ПАРАДИГМА, 2012 г. Янушко,Елена. Помоги малышу заговорить! Развитие речи детей 1,5-3 лет./ Янушко Елена. – Изд.7-е.-М.: Теревинф, 2010.