

# Аннотации к рабочим программам по литературе

## 10 - 11 классы

Название курса/Автор	Учебник «Литература» Т.Ф. Курдюмова		
Класс	10		
Количество часов в неделю/год	3 часа в неделю/105 часов в год		
Составитель	Сорока Н.А.		
Цель курса	<p><b>Основная цель изучения литературы в школе</b> – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.</p> <p><b>Эта цель обуславливает следующие задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>развитие</b> представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;</li> <li>• <b>освоение</b> текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;</li> <li>• <b>совершенствование</b> умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета;</li> <li>• <b>воспитание</b> духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.</li> </ul>		
Структура курса (темы и количество часов по	1.	Введение. Русская литература XIX века в контексте	2

темам)		<b>мировой культуры.</b>	
	<b>2.</b>	<b>Литература второй половины XIX века</b>	<b>99</b>
	<b>3.</b>	<b>Из зарубежной литературы второй половины XIX века</b>	<b>2</b>
		Итоговая контрольная работа	2
		<b>Итого</b>	<b>105</b>

Название курса/Автор	<p><b>Литература</b></p> <p>Данная рабочая программа для обучающихся средней школы разработана на основе примерной программы по литературе для общеобразовательных учреждений под редакцией Т.Ф.Курдюмовой (10-11классы) (базовый уровень) (авторы: Т.Ф.Курдюмова, Е.Н.Колокольцев, /С.А.Леонов и другие.- М.:Дрофа,2008), рекомендованной Министерством образования РФ, в соответствии с Федеральными Государственными стандартами образования 2018 г. и учебным планом образовательного учреждения.</p> <p>Рабочая программа обеспечена соответствующим программе учебно-методическим комплексом:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ учебник для учащихся в 2-х частях под редакцией Т.Ф.Курдюмовой.- М.: Дрофа, 2021.</li> </ul> <p>Программа предполагает изучение литературы в старших классах на базовом уровне, специфика которого состоит в сохранении фундаментальной основы курса, систематизации представлений учащихся об историческом развитии литературы, осознании диалога классической и современной литературы. Это позволяет реализовать <b>цели изучения литературы в старших классах, определённые Примерной учебной программой по литературе:</b></p>
Класс	<b>11</b>
Количество часов в неделю/год	<b>3 часа в неделю/ 102 часа в год</b>
Составитель	<b>Сангаджиева И.И.</b>
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>воспитание</b> духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;</li> <li>• <b>развитие</b> представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;</li> <li>• <b>освоение</b> текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;</li> <li>• <b>совершенствование умений</b> анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и</li> </ul>

использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.				
Структура курса (темы и количество часов по темам)	Темы	Всего часов	Р/р	К
	Изучение языка художественной литературы	1		
	Мировая литература рубежа XIX-XX веков	8		
	Русская литература начала XXвека	15		
	Особенности поэзии начала XX века	31		
	Литературный процесс 1920-х годов	25		
	Из мировой литературы 1930-х годов	8		
	Из мировой литературы	14		
	<b>Всего</b>	<b>102</b>	<b>8</b>	<b>6</b>